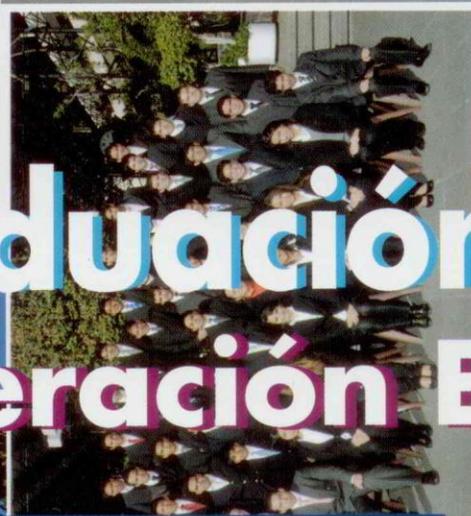
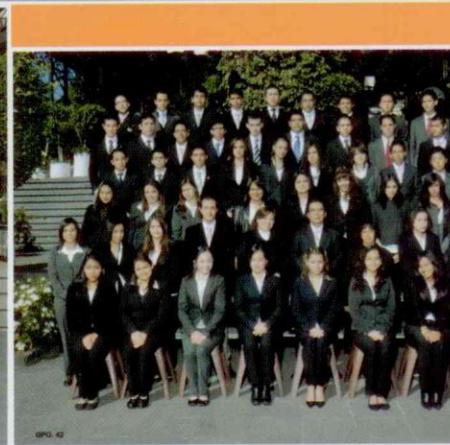
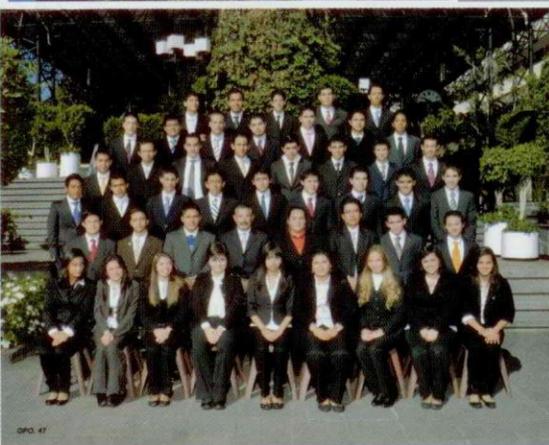
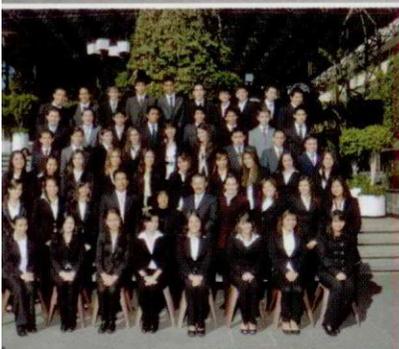
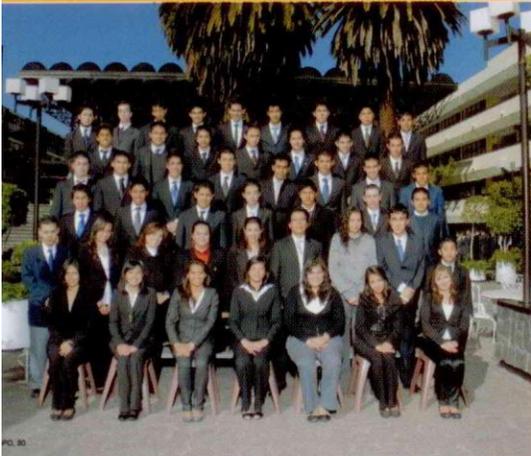


Año 1 - número 07, nueva época, mayo 2011



Graduación de la Generación Estrella



Índice

EDITORIAL

1 Editorial

EN COMUNIDAD

2 Graduación de la Generación Estrella

NOTIULSA

4 49 años y sigue joven
Una noche llena de reconocimientos y aplausos

5 Estampas familiares
Ceremonia Reconocimiento a Profesores.

BLA, BLA, BLA

6 La victoria de las palabras de Giovana

8 Black Swan ¿sacrificio o placer?
Inocencia Probada

COLABORACIÓN ESTUDIANTIL

9 Ciencia Evolución
Ciencia Genética

10 Día del albañil
La TV ¿Medio de Comunicación?

TALENTO ULSA

11 Una reflexión de Haití

12 Fernando Manuel Gutiérrez Alles. (1932-2011)

DE LA MEMORIA AL OLVIDO

14 Lasallismo de Lucía Gutiérrez

MI PUNTO DE VISTA

16 La economía y sus males

17 El mundo y la economía

18 Asilo primavera

19 México ¿Estado fallido o Estado perfecto?

PSIQUE

20 Actitud mental positiva

21 Ser o no ser feliz

SABIAS QUÉ

22 Nos cambian el español

ÁGUILAS LA SALLE

23 Selección de animación

CORAZÓN CONTENTO

24 Te presento al Cáncer
Prevención del Cáncer

25 Embarazo Adolescente

Consejo Editorial

IQ. Gerardo Múgica Zerecero
Lic. Laura Rincón Azcárate
Lic. Elvira Quintero García
Alumna Daniela Toyber Bravo

Equipo Editorial

Editor Responsable

Lic. Elvira Quintero García

Jefa Social y Correctora de Estilo

Maestra Bertha Elena González Rendis

Jefe de Vida Estudiantil

Maestro Julio Cu Cortés

Correctora de Estilo

Maestra Lucía Gutiérrez Orea

Encargada de Diseño

L.D.G. Berenice Ángeles Zuñiga

Diseño Editorial

D.G. Myrna Itzel Baca Pérez

En Comunidad

Coordinación General
Áurea Elena Gutiérrez Uribe
Coordinación de Relaciones Públicas
Lic. Laura Rincón Azcárate

Rector de ULSA México

Maestro Martín Rocha Pedrajo, fsc
Director de la Escuela Preparatoria
Lic. Marco Aurelio González Cervantes, fsc
Secretario Académico
Ing. Virgilio Rodríguez Aguilar
Secretario Administrativo
IQ. Gerardo Múgica Zerecero



Editorial... La Luciérnaga

Queridos lectores:

Al terminar el ciclo escolar 2010-2011, la mayoría de nuestros alumnos de la Generación Estrella seguramente continuará sus estudios de universidad y después se integrará a la vida creativa del país. Queridos jóvenes, éstos han sido tres años de esfuerzo, de aprendizaje y de cuidado arduo y laborioso. Han sido tres años de cambios personales. Durante estos años se han formado en una institución que promueve la fe, el amor y el servicio. Se les ha enseñado a trabajar, con pasión y entrega, en el continuo progreso personal y en el entorno social y comunitario. Por eso, están llamados a ser luz en el ambiente en que se encuentren. Cuando al correr de los años recuerden esta etapa, sin duda aceptarán que fue la mejor de sus vidas. Por eso, creemos que ya están convencidos de la importancia de tomar una decisión adecuada y de las consecuencias funestas que puede acarrear si han elegido la vocación errónea. Nosotros sentimos poca simpatía hacia la idea del destino, esa especie de corsé que, según algunos, nos han puesto al nacer y según el cual uno tendría forzosamente que ser y que hacer lo que las estrellas, el ambiente o las circunstancias le han marcado. Mucho menos creemos en esa fatalidad de los clásicos griegos, según la cual los hombres nacerían ya encaminados hacia la dicha o hacia la desgracia. Naturalmente no somos tan ciegos como para ignorar que toda vida tiene condicionamientos. La educación, el ambiente, los niveles culturales y económicos son para muchos un lastre y para otros una rampa de lanzamiento. Más aún, comprobamos lo que influye en los logros humanos una buena o mala salud, un psiquismo fuerte o deteriorado. Pero creemos también que, a pesar de todo ello, el elemento base de toda vida es la libertad y que el resultado de una vida depende del componente de voluntad y de coraje que en ella se pone. El destino es una moneda que para los valientes tiene cara por las dos partes, y para los cobardes, cruz por ambos lados. Porque el que va a la batalla o a la vida seguro de que va a ser derrotado, lo será con certeza. Y el que está decidido a construir su vida, antes o después, la levanta. Nos gusta repetir esto cientos de veces a los jóvenes: son ellos los verdaderos dueños de sus vidas y nadie más. Hay, sí, personas a quienes les cuesta mucho lo que para otros es fácil. Pero al final lo que cuenta es la pasión de vivir, la decisión de conseguir lo que se quiere. No hemos creído nunca en los genios derrotados. Puede haber algún caso, pero hemos visto siempre salir a flote a los corajudos y decididos. En el bachillerato se te dieron el bagaje y los arreos necesarios. Tú sabrás si confundes el éxito con la bambolla. Agradecemos a los alumnos de la Generación Estrella que durante los pasados dos años trabajaron con nosotros. Especialmente reconocemos la labor de Javier Flores Mares, Geovana Junuet González Flores y Arturo Jain Delgadillo. Enhorabuena a quienes merecen descansar y disfrutar de unas merecidas vacaciones y nuestro agradecimiento sincero a quienes colaboraron con nosotros en la revista.

Elvira Quintero García

Graduación de la Generación Estrella

Un ciclo está a punto de concluirse en esta etapa de su vida, ahora sólo quedan atrás, recuerdos de estos tres años de educación, estudio, esfuerzo, convivencia, diversión y de vivencias logradas, que sólo ustedes saben; porque lo han disfrutado y en algunos casos padecido.

El camino aún no ha llegado a su fin, perseveren en su superación, están a punto de iniciar una nueva etapa, en la cual tendrán nuevos desafíos y nuevos logros.

Luchen por ser personas integras y comprometidas. Sean fieles a Dios, a su patria y sobretodo a ustedes mismos. Tengan objetivos nobles y claros, defiendan su vocación, sus ideales, nunca permitan que nada ni nadie los detenga. Y como su nombre de Generación lo dice:

Sean esa Estrella que brilla en el firmamento, llena de luz y resplandor, la cual sirva de guía a todos los que los rodean, a sus hermanos, familiares, amigos.

Como verán es un gran momento para celebrar tanto el logro de haber concluido su Preparatoria como el esfuerzo y dedicación de sus padres, los invitamos a participar en la fiesta de graduación de la Generación 2008-2011 de la Preparatoria de La Universidad La Salle, que se llevará a cabo el día sábado 2 de Julio del 2011, en el World Trade Center Ciudad de México.

Para mayores informes pueden comunicarse a la Comunidad de Padres de Familia a los teléfonos: 5278-9500 ext. 3092, 5271-9173 y 5515-0183.

Cena de Agradecimiento Comunidad de Padres de Familia

El agradecimiento es uno de tantos principios que se inculcan en la Escuela Preparatoria de la Universidad La Salle, por tal motivo el día jueves 14 de abril de 2011, se realizó en el SUM la Cena de Agradecimiento a los organizadores que hicieron posible que nuestra XL Noche Colonial fuera todo un éxito; autoridades, profesores, Comunidad de Padres de Familia, papás de apoyo, personal de seguridad y de mantenimiento, CUE, grupo juvenil de apoyo y servicio médico.

El Vicerrector José Antonio Vargas Aguilar y el Director de la Preparatoria, Hno. Marco Aurelio González Cervantes, mencionaron que la humildad y el trabajo en equipo son cualidades de nuestros invitados y los exhortaron a seguir practicándolas.

En seguida, los CP. Alejandro Torres, Arturo Sánchez y Raymundo Hernández explicaron cómo se aplicaría la deducción de impuestos con el pago de colegiaturas, resolvieron algunas dudas y comentaron que se podía consultar más información en la página ULSA.

Así inició nuestra deliciosa cena, amenizada por la Estudiantina de la Universidad que nos hizo cantar y bailar. Aprovechamos para despedirnos de nuestros amigos coordinadores, delegados y vocales de otros años.

Agradecemos a todos nuestros invitados su apoyo y amor desinteresado al prójimo.



Una noche llena de reconocimientos y aplausos

Raúl Melo Jiménez, Salón 26.51.

Siete en punto y se cierran las puertas del Auditorio Adrián Gibert para dar inicio a la ceremonia de entrega de reconocimientos académicos al mérito universitario 2011.

La ceremonia comenzó con la entrega de la Medalla Hermano Miguel, en honor de San Miguel Febrés Cordero, al alumno con el más alto promedio de su generación en la universidad, el bachillerato, los posgrados, las maestrías y las especialidades.

El bloque musical corrió a cargo de Ignacio Mariscal, un chelista reconocido que interpretó diferentes obras de Bach.

Se continuó con la entrega de la Medalla San Juan Bautista de La Salle a los profesores o investigadores distinguidos por 15 años de actividad en las diferentes áreas y facultades. Los profesores de la Escuela Preparatoria que fueron reconocidos con esta medalla fueron: Delia Olivares, María Eva Martínez Caracheo y Pilar Navas Pérez.

Finalmente, el Hermano Martín Rocha emitió un mensaje para la comunidad y agradeció la asistencia a esta ceremonia tan especial.



49 años y Sigue joven

Ma. Antonieta Santillán Martínez, salón 51.

En 1905, los hermanos lasallistas Jerbert Alphonse Gibert, Adrien Marie Astruc, Amedée Francois Vincent, Antoin de Claude Carrel, viajaron a México desde El Havre y con la compañía del hermano Pedro Celestino Schniedier quien viajó desde Colombia se fundó la delegación de los hermanos lasallistas en México. Desde entonces los lasallistas trataron de fundar una universidad, pero como primeros pasos se fueron instalando escuelas en Puebla, Toluca, Torreón, Monterrey, y en diversas localidades del país. Por la buena educación y los valores tan importantes que inculcaban, el proyecto no se quedó en esto, sino que se hizo internacional y en la actualidad contamos con 86 universidades alrededor del mundo. Unas se ayudan con otras, como por ejemplo La Salle de Benjamín Franklin ayuda a algunas comunidades de Veracruz que están en zona marginada.

Yo he estado ahí y no tienen idea de lo grato que es ver a los jóvenes con deseos de continuar sus estudios.

En nuestro caso, cómo olvidar cada momento en La Salle. Desde temprano puedes ver algunos rostros con cara de “ya no puedo más”, crees que en cualquier momento se caerán de sueño. Están los que llegan a hacer la tarea y te recuerdan que tú tampoco la hiciste. Esperar la hora del receso largo y salir corriendo a comprar tu comida, ya que contamos con una cafetería y con una gran variedad afuera de la escuela como: la señora de los tacos, las famosas “tortas del Púas”, etc. La increíble cantidad de personas que conoces aunque llega un momento en el que dejan de ser sólo personas para convertirse en amigos o incluso, en hermanos. Cómo pasar inadvertidas las declaraciones de amor en el receso, la Noche Colonial, etc. Las clases con maestros buena onda, maestros exigentes y los que no te perdonan una décima, otros con los que formas una muy buena relación, dejándote saber que cuando tienes un problema puedes recurrir a ellos para darte un consejo. Nuestro salvador punto de asistencia. En cuanto a 6tos, la interminable disputa de que área es mejor, siempre apoyando a tu área.

Cómo olvidar los Días del amor y de la amistad, el Día de Muertos, la Navidad, el Día de la Independencia, el Día de la Revolución, y particularmente, el Día del Maestro. Por todo esto y mucho más digamos juntos: “INDIVISA MANENT”, y con orgullo festejemos los 49 años de la Escuela Preparatoria y de la Universidad De La Salle que ha dejado una huella imborrable en nuestra vida.

Se inauguró la exposición "Estampas Familiares Lasallistas y Estampillas"

Mariana Juárez Campos, salón 32.



"Es un honor compartir con la Universidad La Salle este gran evento. En nombre del Consejo de la Comunicación extendemos una felicitación a los alumnos y profesores que participaron con su gran esfuerzo..."

Estas fueron algunas palabras que el señor Alonso Jiménez compartió con los presentes en la inauguración de la exposición "Estampillas y Estampas Familiares Lasallistas" que se llevó a cabo el día 4 de marzo en la biblioteca de nuestra Universidad. Dicho evento comenzó a los pocos minutos de las 9:00 am con la presencia del Señor Rector de la Universidad La Salle, el Maestro Mar-

tín Rocha Pedrajo fsc, el Doctor José Antonio Vargas fsc, Vicerrector de Formación; el Lic. Marco Aurelio González fsc, Director de la Escuela Preparatoria y varios otros de nuestros directivos, además de maestros y alumnos.

Con un discurso, el Hno. Marco Aurelio González Director de nuestra Escuela, dió inicio a esta exposición, la cual busca la unidad de la familia. La exposición está integrada por variadas fotos, las cuales fueron donadas por alumnos y profesores de nuestra Escuela como Claudia Ortiz del salón 15, la profesora Lorena Salgado, la profesora Laura Olivia Flores y la licenciada Rocío García Ruiz quienes compartieron una de las herencias más hermosas que existen: los recuerdos fotográficos. Después del recorrido por la galería, los invitados pasaron a degustar bocadillos y bebidas



Ceremonia de Reconocimiento a Profesores

Jimena Villanueva Bónilla, salón 31

La ceremonia de premiación a profesores se llevó a cabo el día 10 de febrero del presente año, a las 19:00 hrs. en el auditorio Adrián Gibert.

Muchos reconocimientos fueron entregados durante el transcurso de la ceremonia, sin embargo, una de las más numerosas fue "La Medalla San Juan Bautista de La Salle" misma que fue entregada a profesores e investigadores que durante 15 años han ejercido su labor académica, entre ellos se encontraban, de nuestra Escuela Preparatoria, las profesoras: Lic. Delia Olivares Monroy, Lic. Pilar Navas Pérez y la Lic. Ma. Eva Martínez Caracheo. También se reconoció a quienes alcanzaron el grado de doctor. Cabe destacar la presencia del Maestro Martín Rocha Pedrajo, Rector de nuestra Universidad y del

Ing. Edmundo Barrera, Vicerrector, quienes agradecieron a los profesores reconocidos su esfuerzo.

Se entregaron en total 59 medallas Hermano Miguel Febres, 12 Medallas San Juan Bautista, 6 doctorados y el reconocimiento a un profesor Emérito.

Finalmente, el Maestro Rocha Pedrajo dió un mensaje a la audiencia compartiendo una pequeña reflexión: "Saber mirar alrededor y tomar oportunidades son factores muy importantes. La Universidad quiere servir a la sociedad, mirar al futuro y generar conocimientos. La Universidad reconoce a maestros y doctores como el inicio de una larga vida por delante, es el reconocimiento de la pasión por la investigación y la entrega hacia un fin." Concluyó con las siguientes palabras: "No es lo mismo vivir, que honrar la vida".



La victoria de Las Palabras

Geovana Junuet González Flores Salón 39

“El ángel está muy bien porque todos necesitamos ángel y todos hemos tenido el nuestro, el primero que tenemos es el Ángel de la Guarda, pero la función de la victoria es ir hacia adelante”.

“Todo mexicano tiene algún gen de algún héroe anónimo”

¿Cuántas veces has ido al Ángel de la Independencia y, sin embargo, aún no lo conoces en realidad? Seguro has ido a este monumento para celebrar la victoria de la selección, o de tu equipo favorito, espera ¿la victoria?, sí pero, ¿sabías que el Monumento a la Independencia, al que popularmente llamamos Ángel de la Independencia no se llama propiamente así?, he aquí la historia de este famoso monumento, contada por el escritor Antonio P. Rivas en los libros: Una Victoria Dorada, Rojo Pitaya, Verde Nopal. Signos y Vaticinios y Develaciones.

Te invito a conocer su experiencia:

¿Cómo decidió comenzar a escribir?

“Soy un escritor tardío, desde los 12 años me dediqué al estudio, entré a La Salle a los 12 años al internado de La Salle, y estuve ahí hasta los 24, hay una consagración al estudio pero no de escritor, por otro lado mis primeros escritos fueron como a los 30 años y mi primera publicación fue hace 25 años se llamó Esquemas de Administración, eran diferentes técnicas y procesos para tomar decisiones y definir objetivos. Ahí el oficio de escribir fue a base de manuales, eran un poco administrativos y a la vez humanistas, realmente fue hasta el año 91 cuando empecé a buscar cómo llegar a la literatura, fue todo un rompimiento, porque es cambiar una cabeza sistémica a una cabeza imaginativa. Fueron tres años dedicado a escribir Una Victoria Dorada aunque en ese inter también escribí un cuento El Castor. El arquitecto Antonio Rivas Mercado es el personaje principal al inicio, pero a la mitad se muere aunque la obra sigue, porque el tema es el monumento a la independencia y pues cayó con pie derecho, valió la pena esperar, no precipitarme para publicarlo. Cuando se presentó la tesis hace quince años, era una tesis novedosa, decir que el Monumento a la Independencia no es ángel sino una Victoria. Todavía veo las fotos cuando se presentó en la Academia de San Carlos y yo me veo en la foto, serio, nunca me pudieron pescar una sonrisa. Estaba convencido de la tesis, no me cabía la menor duda pero sabía que estaba presentando algo contra corriente, desde aquel momento mi espíritu se volvió más épico. Era saber que uno tiene que tener un escudo, si es preciso lanza y casco, se viste uno antes de ciertas actividades, ya con el tiempo va uno aligerándose. Ese fue el primer libro”.

¿Cómo es el proceso para publicar un libro?

Siempre es difícil, entre difícil y muy difícil. En el 95, lo publicó una editorial en donde yo trabajaba, entonces de alguna manera fue relativamente fácil,

lo más que se necesitaba era que me decidiera y convencer a otras personas era bastante más fácil pues eran personas cercanas. Se publicó en el 95, pero pasado el tiempo fui al Fondo de Cultura Económica para que lo publicaran, lo entregué en el 98, al año más o menos me dijeron que sí lo iban a publicar y que iban a sacar un libro de arte, pero nunca lo hicieron. Nunca firmé contrato hasta que cambié de dirección, rápidamente me moví, en un principio como escritor uno es muy vanidoso y cree que porque sale en un libro de arte es mucho prestigio. Creo que es al contrario sale uno pequeñito y lo lee mucha gente y es cuando tienes éxito, no cuando los más selectos te leen. El chiste es que le llegue a las mayorías, ese es el éxito de un escritor, pasa el tiempo y uno lo entiende. Firmé contrato, pero no lo publicaron sino hasta el 2005.

¿Cómo fue el proceso de investigación?

“Para entender cada signo hay un mito y hay dos versiones la griega y la romana, tengo entre 15 y 18 años estudiando el monumento y créeme que uno lo visita y se queda sorprendido. Después de años de conocerlo tuve que ir buscando la nomenclatura. No había ningún tratado sobre la simbología del monumento. Lo que hice fue revisar los nombres, los restos, las esculturas y luego estuve tomando cursos prácticamente dos años sobre diferentes temas de historia”.

¿Qué opina acerca de que los restos de los héroes de nuestra historia estén en exhibición en Palacio Nacional?

"Me pareció de lo mejor que se haya hecho, yo creo que la generación del 2010, que quizá será la siguiente vez en que abran los restos, tiene derecho a conocer, a saber de sus héroes; se hizo un trabajo de remineralización de cada uno de los huesos, si no se hubiera hecho este trabajo, serían polvo. Se merecen los máximos honores por eso es que se hizo así".

¿Le gustaría haber vivido en otra época de México?

"Uno se cambia de época como escritor, pero sí hay preferencia por la Independencia sobre la Revolución, me he imaginado en mi choza, oigo las campanas y me despierto, digo: hoy no voy, si tienes que ir me diría mi esposa, pues vamos y ahí me voy y de pronto me quedo pasmado, pues éste que traerá. Uno leería de una manera muy distinta como lo lee ahora, pero si es interesante hacer este ejercicio, el proceso imaginativo de pensar en algún personaje yo hice ese ejercicio con un grupo literario que tengo, les pedí que escribieran una historia sobre un ciudadano común que estaba ahí en Dolores ese 16 en la madrugada y recibí historias bellísimas incluso se hizo una publicación".

¿Qué personaje de la historia de México le causa admiración?

"Allende, quien iba a ser padre de la patria, él es el primero que pone como estandarte a la Virgen de Guadalupe, al decomisarles los armamentos y él, como soldado no puede hacer nada, se tiene que retirar y esperar otro año, hacer otra conspiración y volver, ese era su plan, no es que no tuviera valor, no tenía los mecanismos. Para mí la gran aportación de Hidalgo es hacer un movimiento social y despertar voluntades, qué capacidad de convocatoria tenía. Morelos que era un gran consolidador, disciplinado, fiel a las instrucciones, hace La Constitución y



cuando él muere el movimiento prácticamente decae. Yo le doy cierta preferencia a Leona Vicario sobre Josefa que ya ha tenido muchísima difusión, pero Leona es la más aventurera de la que se pueden seguir escribiendo novelas de su vida épica, estuvo en la corte, fue espía, la persiguieron, tuvo un hijo a media selva, tiene de todo, ellos son las estrellas de la película".

¿Cuál fue el mejor evento que se ha realizado por los festejos del Bicentenario de la Independencia?

Discutamos México, esta serie de programas televisivos sobre diferentes tópicos que empiezan desde la época digamos precuauhtémica y hasta los problemas actuales en muy diferentes ámbitos y México 200 años de Historia, la exposición que está en Palacio Nacional, nunca la vamos a volver a ver, hay que ir, tenemos hasta agosto: Prácticamente lloré, me conmovió muchísimo estar ahí. Como un error grande, se perdió una gran oportunidad con el llamado Coloso, porque fue de las grandes confusiones ¿cómo ponen a un revolucionario cuando están celebrando la Independencia?, que se esperen al 20 de noviembre no el 15 de septiembre en la noche. Televisa sacó Estrellas del Bicentenario me pareció un esfuerzo bellísimo estéticamente, pero perdieron lo esencial, que era que el concepto de patria está ligado al concepto de tierra".

¿Cómo ve a México después de 200 años de su Independencia?

"Magníficamente, Iturbide dijo: "Ya sabemos ser libres, queda la tarea de ser felices". Eso nos quedará eternamente, pero todos los logros de la Independencia están dados. Hay otros problemas que tenemos que resolver pero no es cierto que no se hayan cumplido todas las expectativas de la Independencia".

¿Para este 2011, cuáles son los proyectos?

"Ah, qué difícil, todavía falta difundir Rojo Pitaya y Verde Nopal, lo que se está haciendo es complementar con un manual para que los profesores en las escuelas puedan trabajar todos estos signos, hacerle los complementos didácticos para que lo puedan usar como material de lectura y ya como segundo trabajo es hacer la biografía del arquitecto Antonio Rivas Mercado". Sin duda es un honor conocer a alguien que se preocupó por preguntarse aquello que todos vemos pero que no conocemos en realidad y que además en los libros de su autoría nos permite saber la historia de la Victoria Alada mal llamada Ángel de la Independencia.

Black Swan

¿Sacrificio o placer?

Marcela G. Montes Zenteno, salón 24.



Para muchos, impactante, para otros, desagradable, incluso aburrida, y para algunos más, perfecta.

Éste es el calificativo con el que muchas personas denominan a la película "Black Swan". Pero en realidad, ¿Qué es lo mejor? ¿Luchar por llegar a la perfección, o morir por tus pasiones? Éste es el dilema que plantea esta película dirigida por Darren Aronofsky.

Por una parte, tratar de llegar a la perfección implica sacrificar muchas cosas, sí, y lo afirmo con la experiencia de 10 años de practicar ballet: se sacrifica tiempo, amigos y tal vez algunos placeres. Pero más que eso, pienso que el llegar a la perfección y el dejarte llevar por tus pasiones van estrechamente relacionados, en el ámbito profesional, pero sobre todo en el ámbito artístico.

Dejarse llevar por la pasión, es disfrutar y amar lo que haces, hablando específicamente del ballet, es dejarse llevar por el bienestar interior que siente cada persona al hacer lo que realmente le gusta, por lo que cada persona estaría dispuesta a morir, y aquí realmente está la clave de todo esto: "Si amas algo, llegas a la perfección al morir por esa pasión que llevas dentro".

Es algo que para mí, es inevitable, simplemente porque si amas algo, por ejemplo la familia o los amigos, se da la vida por ellos y finalmente, desde mi punto de vista, es el mensaje que la película quiere dar: que realmente es bueno morir por lo que verdaderamente se ama.

La transformación que tiene la protagonista Nina (Natalie Portman) es radical, dramática y tal vez extraña para algunos. Pero si lo observamos desde el punto de vista artístico y subjetivo, ¡es lo que toda persona quiere hacer alguna vez

Cambiar por lo que más quieres,
Cambiar sólo por AMOR.



Inocencia Probada

Elías Merlo Reyes, salón 21

Todos conocemos las deficiencias, en realidad "demonios", del sistema judicial mexicano, que deja libres a delinquentes cuya culpabilidad se percibe desde cualquier arista y apresa a personas que tuvieron la desgracia de caer en una lotería que sólo busca llenar expedientes y que sin miramientos les roba, si no toda, buena parte de su vida.

Hoy podemos gozar de una joya hecha documental (que bien cabría en la categoría de "thriller") llamada Presunto Culpable. Esta cinta narra la historia de José Antonio Zúñiga, un joven amante de la cultura urbana quien es detenido por agentes de la Policía Judicial una tarde de diciembre de 2005. Acusado de "Homicidio Calificado", sentenciado a 20 años de prisión, pero sin evidencia alguna de haber cometido tal delito. La cinta muestra la lucha de Toño y de los abogados Roberto Hernández, Layda Negrete y Rafael Heredia para conseguir la libertad de José Antonio, dejando ver todo el cochinero que tenemos por sistema de justicia, que va desde: abogados con cédulas

falsas, hasta pruebas periciales no tomadas en cuenta. El reportaje está grabado en tiempo real y otro punto que lo hace relevante es el hecho de que sus creadores hayan podido llevar cámaras y micrófonos a las audiencias y hasta el interior de las celdas del Reclusorio Oriente.

Los datos y las cifras que nos revelan en este documental son alarmantes e incluso de no creerse, por ejemplo: El 92% de las acusaciones carecen de evidencia, después, por si fuera poco, el 93% de los acusados NUNCA ve al juez y por ende, el 95% de las sentencias son condenatorias. Estos datos me recuerdan a otros que salieron a la luz pública. ¿Cómo olvidar a Jacinta? la indígena queretana detenida en 2006 por una supuesta participación en el secuestro de varios oficiales de la Agencia Federal de Investigaciones y cuyo juicio padeció irregularidades bárbaras que al final fueron enmendadas con un "Disculpe usted". Personalmente me deja la sensación de que si no hacemos algo en favor de la justicia de nuestro país pasamos a ser cómplices del mismo vicio. Tal parece que estamos dentro del "Reino del Revés" en donde nada el pájaro y vuela el pez.



Ciencia

Evolución

Natalia Elizondo, salón 35.

¿Qué nos hizo diferentes a cada uno de nosotros? Está claro que necesariamente teníamos que cambiar debido a que todo lo que no es inerte está en constante cambio. La naturaleza no puede permanecer fija, son necesarios algunos ajustes al paso del tiempo, los seres vivos por igual. Yo creo que nuestros cambios van ligados perfectamente a los cambios que la madre naturaleza tiene, ¿y todo para qué? Porque el ser humano como los seres vivos en general están en constante cambio para adaptarse al medio y alcanzar su único fin que es la supervivencia, con esto vienen cambios anatómicos y fisiológicos que le permitirán llevar una vida llena de las facilidades necesarias para éste su único fin.

Debido a la curiosidad de distintas personas a través de la historia, se crean las teorías de la evolución de las especies. En su teoría del catastrofismo, menciona George Cuvier que hubo varias catástrofes a lo largo de la vida que terminaban con las especies que en la tierra habitaban, y que por lo tanto después de dicha catástrofe nacían nuevas especies. Por otro lado, fue Jean Baptiste Lamarck, quien afirma en su teoría que este cambio de generación en generación de las especies está estrechamente relacionado con los fósiles encontrados, y afirma que estas especies fueron adquiriendo nuevas características no heredadas de sus ancestros, debido a que estaban en un proceso constante de adaptación, a lo que hace referencia que los nuevos caracteres adquiridos se deben al uso o desuso de sus órganos según su proceso de adaptación lo requiriera. También Charles Darwin, quien después de haber realizado viajes, observaciones, hipótesis y comparaciones crea su teoría de la evolución. En la Selección Natural menciona que las especies nacen cada vez mejor adaptadas a su ambiente, provocando un crecimiento notable de la población, de

donde surge su teoría que señala que en cada la población los individuos mejor adaptados, en cuanto a sus características anatómico-funcionales, son los que mejor sobreviven, dándose así, una lucha o competencia por su supervivencia. Alfred Russell Wallace reconoce su trabajo debido a que él había llegado a esa misma conclusión. Estos dos personajes explican cómo es que se dan cambios tan importantes en la historia, haciendo referencia este último al aposematismo y al "efecto Wallace" hipótesis relacionada con el concepto de selección natural, de donde se reconocen puntos de vista diferentes de los dos pensadores.

Así se llegó a la conclusión de que varios de los naturalistas, científicos, geólogos, antropólogos, entre otros, pensaron la evolución como el resultado de la adaptación de generación en generación, de especies a su medio ambiente para su único fin común, que es la supervivencia.



Genética

Danielle Pinto Solís, salón 35.

La genética es el campo de la biología que busca comprender la herencia biológica que se transmite de generación en generación.

El estudio de la genética permite comprender qué es lo que exactamente ocurre en el ciclo celular, y en la reproducción (meiosis) de los seres vivos y cómo pueden, entre seres humanos, transmitirse características biológicas (genotipo) y características físicas (fenotipo), además de la apariencia y hasta la personalidad. Los genes son el principal objeto de estudio de la genética, formados por segmentos de ADN y ARN (para mayor información consulta:

<http://es.wikipedia.com>

¿En qué me beneficia saber todas mis características genéticas?

Leyendo sobre la genética, me importa saber de qué se han muerto o qué enfermedades han tenido mis familiares para darme cuenta de qué puedo caer o de qué podría enfermar, sobre todo si no me cuido. Por otra parte, es bueno saber qué características corporales tenemos, por ejemplo: el tipo de cabello, color, tipo de ojos, ya que algunas características por ejemplo un lunar cancerígeno, puede pasar de generación en generación.

Investigando las enfermedades de mi familia, por la rama materna, descubrí que a la abuela de mi mamá le dio embolia, al abuelo de mi mamá, un infarto. Los tres hijos de mis bisabuelos tienen diabetes, igualmente la padecen los dos hijos de mi abuela y un hijo de uno de los hermanos de mi abuela. Mi mamá es completamente sana. De parte de mi papá, de mis bisabuelos no supe bien, pero mi abuela falleció de cáncer en el hígado, y mi abuelo tiene hipertensión, la cual también la sufre mi papá. Conociendo esto, sé que me tengo que cuidar de la hipertensión y de la diabetes.

¿Si pudiéramos conocer nuestras características genéticas, estarían de acuerdo que esa información fuera compartida?

La verdad no, yo creo que esa información es personal, nadie tiene por qué enterarse. Es como si toda la gente pudiera meterse a tu casa y saber qué es lo que pasa. Al conocer de genética y saber que ya se pueden hacer modificaciones y cosas así, no me parece algo bueno. Justifico mi respuesta diciendo que si nadie tuviera enfermedades, habría demasiada población en el mundo. Sólo es algo bueno porque nos damos cuenta que la ciencia avanza.



Día del Albañil

Francisco Iván Martínez Pacheco, salón 19

El 3 de mayo, también conocido como el Día de la Santa Cruz, es el día en el que reconocemos la labor de los "ma'istros" como les suelen decir. Por supuesto estamos hablando del albañil, este ser conocido por celebrar el "San Lunes" y lanzar lindos, y no tan lindos, piropos a las chicas guapas que transitan fuera de su área de trabajo.

Desde la antigüedad, el candidato a albañil debía ser presentado por un miembro y ser aceptado como un aprendiz, una vez dentro podía conseguir distintos grados hasta ser Maestro Albañil, quien a su vez, sólo

podía ser supervisado por un arquitecto. En la actualidad las cosas han cambiado pero el nombre se conserva.

En este día, también se coloca una cruz de madera usada en la construcción, en el punto más alto de la obra, se festeja con una comida hecha especialmente para los trabajadores.

Entre costales de arena y cemento celebran su día. Su trabajo no es fácil, requiere de mucho esfuerzo físico y es necesario ya que no todos soportaríamos un trabajo tan duro, por esta razón debe ser reconocido. Por su labor, gracias albañiles.

La televisión medio de ¿Comunicación?

Julio César Pérez Díaz, salón 51

Yo te pregunto, ¿te gusta que te digan qué vestir?, ¿que te digan qué música escuchar?, o peor aún, ¿qué es lo que debes creer?

A nadie nos gusta que nos digan qué hacer, pero, ¿tú respetas tu intelecto? Esta pregunta es sin el ánimo de ofender. Esto que pregunto va enfocado a que, tengamos o no una dependencia de la televisión, ésta es controlada por un Duopolio: Televisa y TV Azteca, y con este manejo concentrado, nos lleva a un gran problema. ¿Sabemos o nos hacen creer lo que quieren?

Podemos tomar en cuenta que muchos de nosotros cuando llegamos a casa, comemos y vemos la televisión en familia durante la comida. Vemos las noticias, deportes, telenovelas o espectáculos, y si nos ponemos a pensar, una gran mayoría ve o escucha al duopolio mencionado, nuestra opinión se puede ver afectada o influenciada ya que a través de todos los medios que pueden manejar, dígame radio, periódico o internet, además de la misma televisión, nos llenan de la información que ellos gustan.

Tal vez si no sólo nos conformáramos con estas dos cadenas que son las más importantes, podríamos conocer un poco más sobre los verdaderos problemas y acontecimientos de México.

Claro que el duopolio nos permite conocer todos los errores que tiene el sistema político o los verdaderos problemas causados entorno a los simpatizantes de estas televisoras que también cooperan para que sus monopolios sigan creciendo. También habría que tomar en cuenta que ya en ocasiones pasadas actuado los sucesos para tener una "exclusiva" y el problema es que entre más se descubren estos "problemitas" menos deberíamos de creerles.



No creo que esté mal ver programas como "Laura", "Acción", "Teresa", "A cada quien su Santo" o "Los Protagonistas", no está mal que sea el programa que frecuentemos o que pueda ser un tema de conversación casual, pero debemos tomar en cuenta que están hechos para distraernos principalmente para que no pongamos atención en los problemas y que consumamos los productos que anuncian.

Por último, yo pienso que debemos ver las noticias en Televisa o TV Azteca, pero también debemos verlas en los demás canales para poder tener un mayor repertorio en cuanto a la información que recibimos para formarnos un criterio que no dependa de aquella información que nos llega sino de aquella información que hemos buscado y que hemos sabido analizar.

Una reflexión de Haití para el mundo y para los mexicanos:

Hno. Gabriel Figueroa Muñoz, FSC



Actividades en las Escuelas Lasallistas de Port Du Paix, Haití.

La triste realidad de Haití es que se trata de un país que va marcando la pauta para el mundo, en el campo de la desorganización social e individual. Sobre todo tratándose del quehacer que cada uno debe tener como partícipes activos de una comunidad, sin perder de vista la gravísima responsabilidad que tenemos los unos para con los otros. Nos debe llamar la atención y tener siempre presente –revalorar– que habitamos una nave intergaláctica de la que somos “vecinos por un rato nada más...” Una nave en la que nuestras acciones son lo suficientemente poderosas para que o todos nos salvemos, o todos perezcamos. Una nave que me ha presentado una realidad: la realidad haitiana en el corto tiempo en que viví en Haití y compartí con los haitianos. Una realidad que me permitió conocer de forma cercana el *modus vivendi* de estas personas, de las que hasta el día de hoy, hay cosas que no comprendo, y que dudo mucho que ellos entiendan, como el comer galletas de lodo por tradición, cosas que quizá no necesiten ser entendidas, sino vividas desde la realidad, desde “su realidad”.

En Haití, solamente un 71% de la población utiliza agua de una fuente mejorada. En Puerto Príncipe, antes del terremoto era común ver por lo menos y en promedio una escuela de educación elemental por manzana, lo que nos daría como resultado lógico un cierto nivel educativo que, sin embargo, en la realidad no se refleja. En Artibonite han muerto de cólera 16 personas diarias, 793 al 16 de octubre según el Ministerio de Sanidad de Haití.

El drama haitiano ahí no termina, de las violaciones que se reportan, el 55% corresponden a niñas menores de 18 años. Otras son obligadas a prostituirse y cuando se les pregunta si le tienen miedo al contagio de VIH, ellas responden: “No, de eso no hay aquí...”, en el centro del parque principal, se encuentra un monumento dedicado a “La Libertad”.

En nuestra historia, lo que a mí en lo particular me conflictúa, preocupa y alarma, es el no saber en dónde está la acción social de los haitianos. No se ve la más mínima acción del sano interés de los unos por los otros. Tal vez a los jóvenes lectores no les haya tocado vivir la preocupación de los mexicanos por su propio pueblo, por ejemplo, en el terremoto de 1985 en la Ciudad de México, en la que el cincuenta por ciento de la población salió en auxilio del otro cincuenta por ciento. Hoy nuestro país ha salido adelante de esa “pesadilla”.

Me preocupa el individualismo, el desinterés de la gente por su propia gente y la parte reflexiva que quiero compartir es precisamente ésta. En México no podemos permitirnos este desinterés, esta apatía irracional en la que nos “valga” lo que pase con nuestros hermanos los mexicanos. Si entre nosotros no nos apoyamos, no esperemos que vengan a hacer-

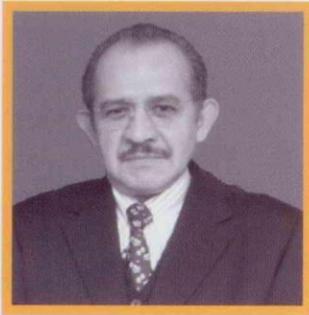
lo los haitianos o los Europeos, o nuestros vecinos del norte. Se trata de hacer en conjunto una tarea de suma de voluntades y desde lo que puedo ver en mi “México lindo y querido” es que hay un cáncer que nos impide avanzar y es precisamente la falta de voluntad, se oye con frecuencia decir: “No, no hay voluntad, que lo haga otro” y para ejemplificar esto me voy a permitir compartir con ustedes lo siguiente:

Esta es la historia muy conocida de cuatro personas que se llamaban:

“CADA UNO”, “ALGUIEN”,
“CUALQUIERA” y “NADIE”.

Debía realizarse un importante trabajo. Se le pidió a “CADA UNO” hacerlo. “CADA UNO” estaba seguro de que “ALGUIEN” lo haría. Sin embargo, aunque “CUALQUIERA” lo podía hacer, el trabajo no lo hizo “NADIE”. Y esto enfadó mucho a “ALGUIEN” porque ese era el trabajo que correspondía a “CADA UNO”. “CADA UNO” pensó que “CUALQUIERA” podía hacerlo. Y en ese momento “NADIE” se dio cuenta de que “CADA UNO” no iba a hacerlo. Al final, esta historia termina en que el trabajo no lo hizo “NADIE” y “CADA UNO” echó la culpa a “ALGUIEN”, cuando en realidad “CUALQUIERA” muy bien podría haberlo hecho.

Por ahora sólo me queda seguir trabajando desde mi trinchera, para ser colaborador en la construcción de un país mejor, y el pensamiento de “seguir construyendo, aunque otros continúen destruyendo”.



Por Julio Cu Cortés

Fernando Manuel Gutiérrez Alles (1932-2011)

El profesor Fernando Manuel Gutiérrez Alles, nació en la calle de Pino Suárez, número 50, casi esquina con la calle de Regina, un 18 de junio de 1932. Fue Bautizado el 12 de octubre de 1932, en la Iglesia de San Miguel, en el centro de la ciudad. Su padre se llamó Fernando Gutiérrez Díaz, quien nació en Rosadio, en Santander España, y por no ir al frente de batalla vino a vivir a México con unos tíos ("Tú qué sabes..." le decía con frecuencia). Su madre fue doña Carmen Alles Calleja, de padres españoles. Su abuelo materno era encargado de una Hacienda, y en una ocasión, cuando llovía, se refugió en un árbol, cayó un rayo que encabritó su caballo, lo cual provocó que se cayera y se rompiera una pierna que nunca terminó de sanar. Eso llevó a su abuela a poner una Casa de Huéspedes con servicio de comedor, en el centro de la ciudad, en la casa donde finalmente nació Don Fernando Gutiérrez. Recuerda que siempre había alrededor de 10 huéspedes y en la cocina, enormes ollas de comida. Vivió con sus abuelos maternos y sus tíos: la tía Pilar que además era su madrina; su tía María, maestra de primaria; la tía Luisa; el tío Antonio y su mamá Carmen, quien era la hija menor.

Él, por su parte, sólo tuvo dos hermanas: Pilar y Dolores. Eso sí: un primo, Ramón, con quien compartió aventuras, juegos y muy diversas travesuras. Su primo estuvo acuartelado en su Servicio Militar, pues México en aquel entonces estaba "en Estado de guerra". Así que estuvo haciendo su Servicio Militar en la ciudadela, en Balderas, todo un año, en 1951. Tiene muchas anécdotas de los militares de aquel entonces, especialmente recuerda la ocasión en que le tuvo que poner un número, al canto de un montón de rifles, sólo porque él tenía bonita letra.

Como su primo Ramón había iniciado sus estudios de Comercio en la Escuela Cristóbal Colón, su madrina lo llevó con el Hermano Pedro Lyonet, quien los recibió, con un fuerte acento afrancesado, para que lo inscribieran en la Normal del Cristóbal Colón. Así que en 1948, a los 16 años lo recibió el Hermano Fernando Anzorena quien le puso la mano en el hombro y le dijo, "Quiubo tocayo" Además un saludo de mano. Otros Hermanos lasallistas de entonces eran Monsieur Bachot y Monsieur Boileau, coordinadores y subdirector en aquellos años. Recuerda especialmente al Hermano Miguel Martínez Cervantes, una persona especialmente cálida, quien hacia 1948 era director de la Normal. Estudió la Normal Superior con especialidad en Historia. Pasó a la Secundaria en 1957, dando clase de Historia y Moral. En 1960 pasó a la Preparatoria, para entonces estudiaba la licenciatura en Historia, en la Facultad de Filosofía y Letras en Ciudad Universitaria, de 1960 a 1964. Se afaná por titularse de una segunda maestría, la Maestría en Historia de México. La primera fue la Maestría en Enseñanza Superior.



Finalmente y después de una larga convalecencia, Don Fer, falleció a las 9:50 horas del jueves 14 de Abril de 2011.



En 1962, fue maestro fundador de la Universidad La Salle en Benjamín Franklin, como Maestro de Historia en 4to año. En 1968, cuando llegó el Hermano Manuel Arróyave a la Preparatoria, fue nombrado coordinador de sección, lo que entonces se llamaba "Inspector". Desde 1973 ocupó varios cargos en la Preparatoria: fue Secretario Administrativo primero y luego Académico, durante la dirección de varios Hermanos: Salvador González "Chavita", Lucio Tazzer, Demetrio Romano y Rafael Martínez Cervantes. Fue Director de la Escuela Preparatoria de 1991 a 1993.

Ha sido inmensamente feliz con Margarita Ramírez Martín, con quien tuvo tres hijos. Sin embargo, la vida le dio "una patada en la espinilla". Tuvo la pena muy grande de perder a su hijo Fernando, cuando éste sólo contaba con 33 años, un "foul sucio". Pero de todo le recompensan sus 3 nietos. Entre sus recuerdos más memorables, no puede dejar de contarnos como entré 1957 y 1959, jugó en las reservas del América. El dueño era Isaac Besudo, quien era también dueño de los refrescos Jarritos. Pronto vendió el equipo a la empresa que después de llamó Televisa. Entonces Nacho Trelles puso de moda entrenar todos los días y el "profesor" Fernando Gutiérrez, ya no pudo cumplir con el entrenamiento. Así que en septiembre de 1961 pasó a jugar a Texcoco, en la segunda división, donde estuvo tres temporadas. Era el año de 1963, cuando los Pumas subieron a la primera división.

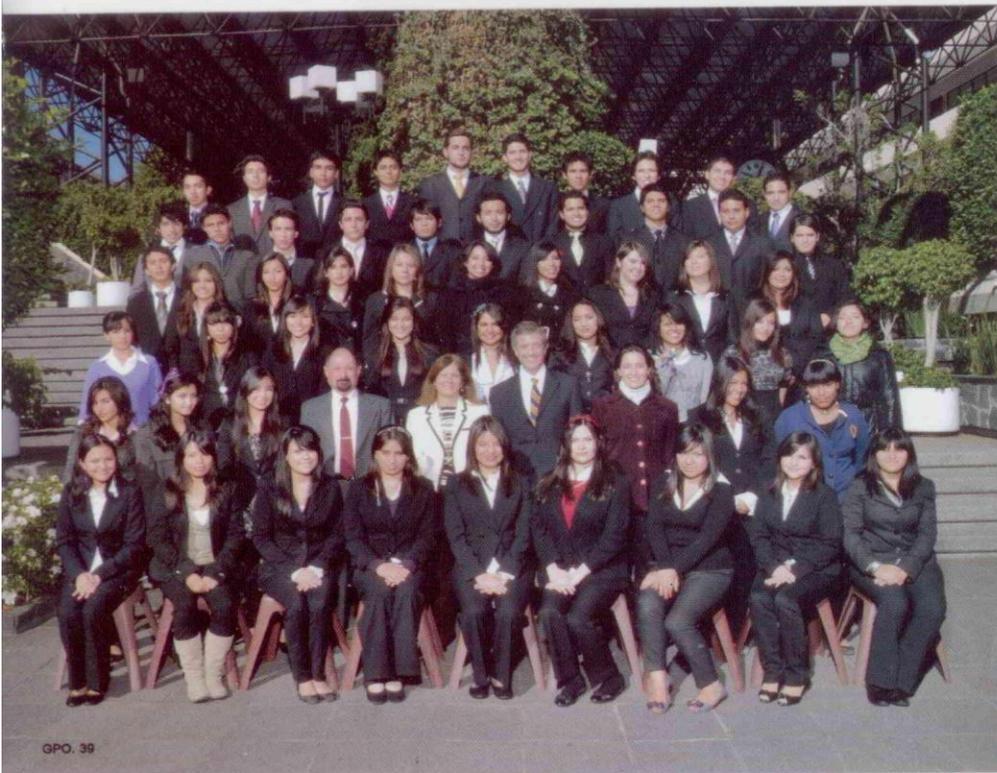
El trabajo en la Escuela Preparatoria de la Universidad La Salle, para él, siempre ha sido en un ambiente de familia y amistad, de grandes "cuates". Su mayor satisfacción ha sido cultivar amigos, grandes y entrañables amigos, y cuenta entre ellos con exalumnos, compañeros profesores y hermanos lasallistas. Durante uno de los festejos por su cumpleaños, el profesor Chicho Tamayo lo llamó: "El más Hermano de todos los profesores de la Salle".

Ha recibido muchas distinciones lasallistas, y la más alta en 1996, la "Afiliación al Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas", máxima distinción que pueda recibir un seglar en la Universidad La Salle.

Pero su más grande satisfacción fue meterle un gol al "Cinco Copas", a la "Tota" Carvajal. En el pentagonal donde jugaban, entre enero y febrero de 1959: Guadalajara, León, América, el Santos de Brasil, con Pelé por supuesto, y un equipo de Checoslovaquia, el UDA DUCLA. El entrenador de entonces, Fernando Marcos, lo llamó, le pide que caliente porque va a entrar al juego que está empatado a un gol, entre el León y el América. Entra al campo, y faltando 10 ó 12 minutos para el final recibe un pase de Sánchez García y chuta raso del lado derecho para cruzar al famoso portero nacional, la "Tota" Carvajal. Verdaderamente eso, sí fue un gol, un señor gol.

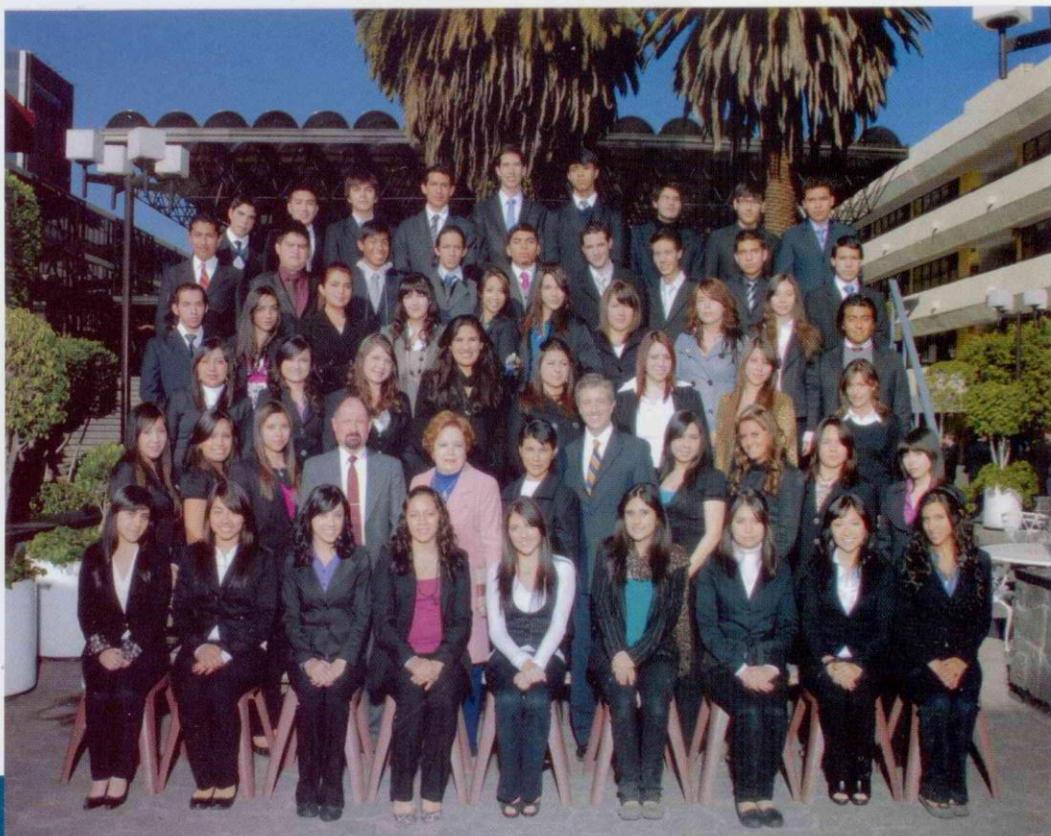
Sean esa ESTRELLA que
BRILLA en el
Firmamento

Generación Estrella



GPO. 39

grupo 39



grupo 40

GPO. 40



GPO. 41

grupo 41



GPO. 42

grupo 42



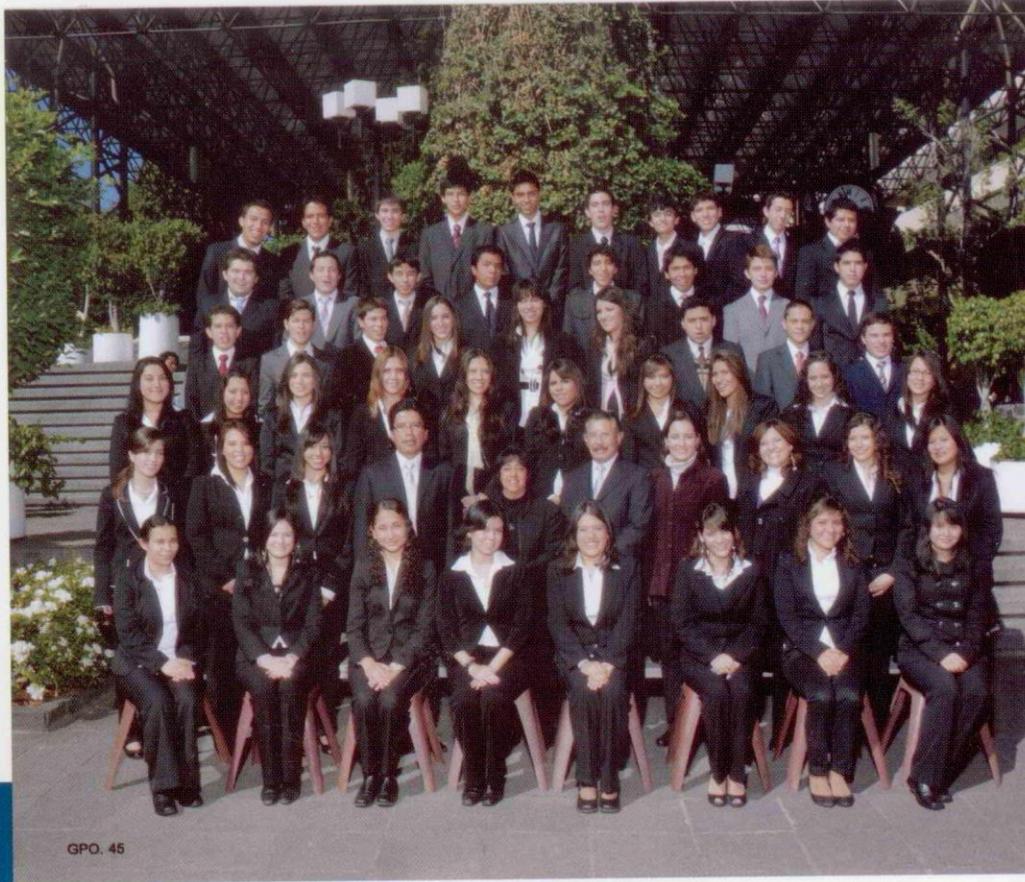
grupo 43

GPO. 43



grupo 44

GPO. 44



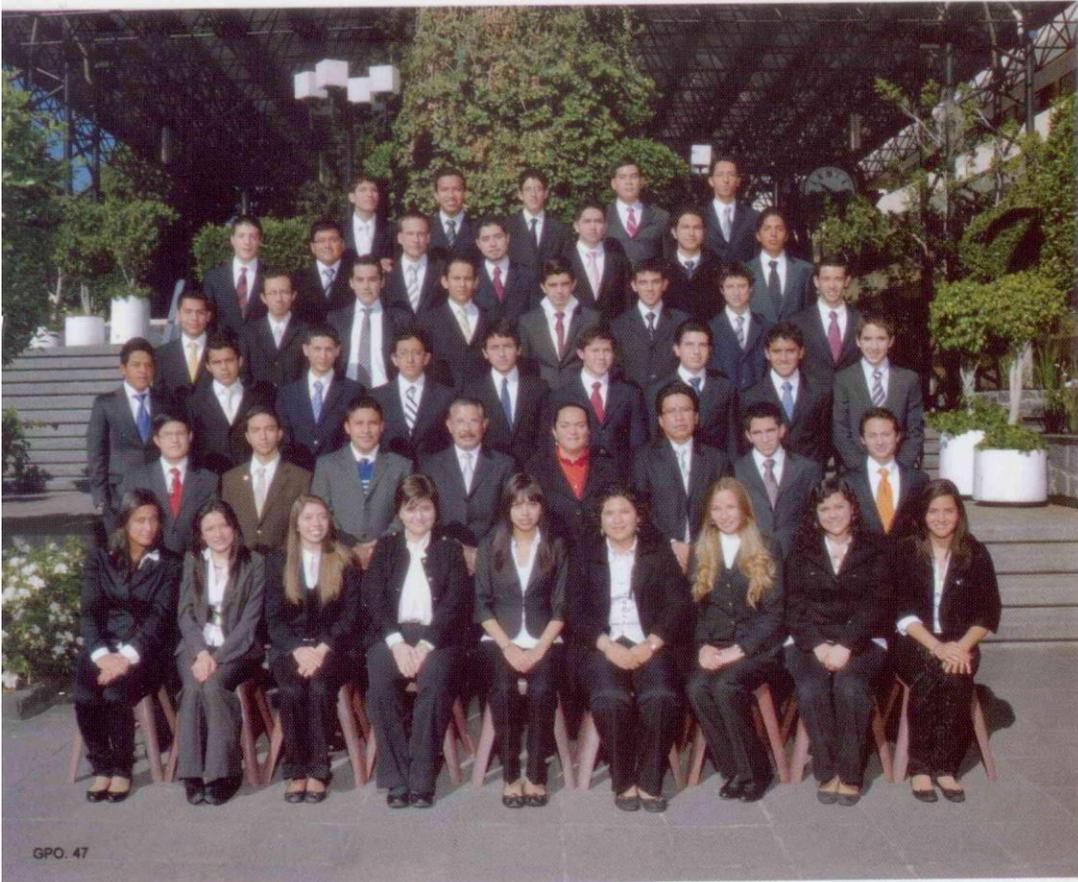
grupo 45

GPO. 45



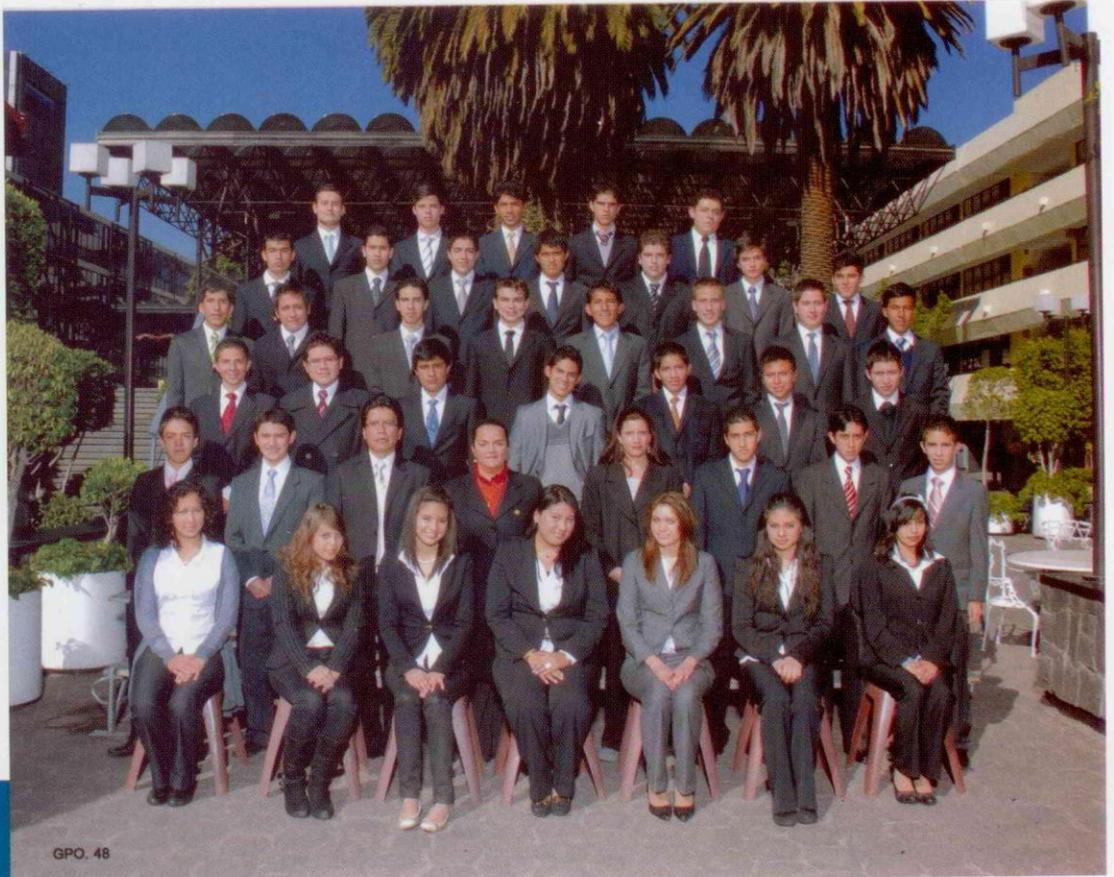
grupo 46

GPO. 46



GPO. 47

grupo 47



GPO. 48

grupo 48



GPO. 49

grupo 49



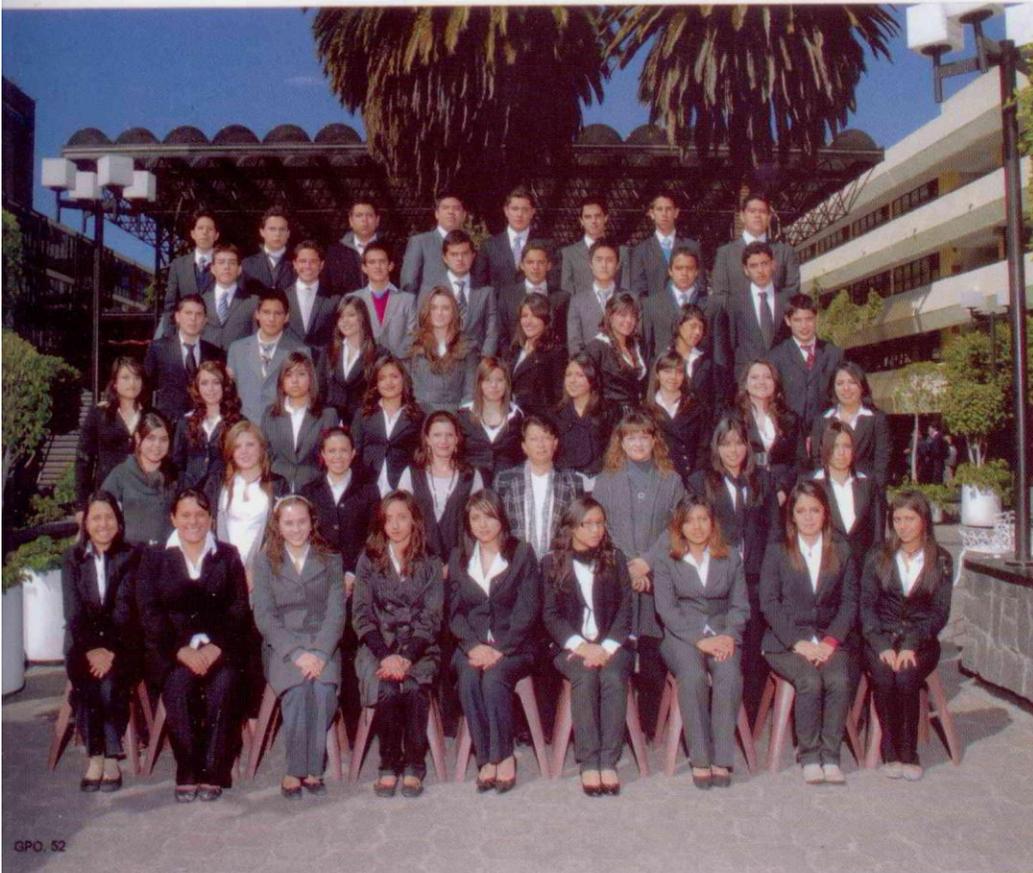
GPO. 50

grupo 50



grupo 51

GPO. 51



GPO. 52

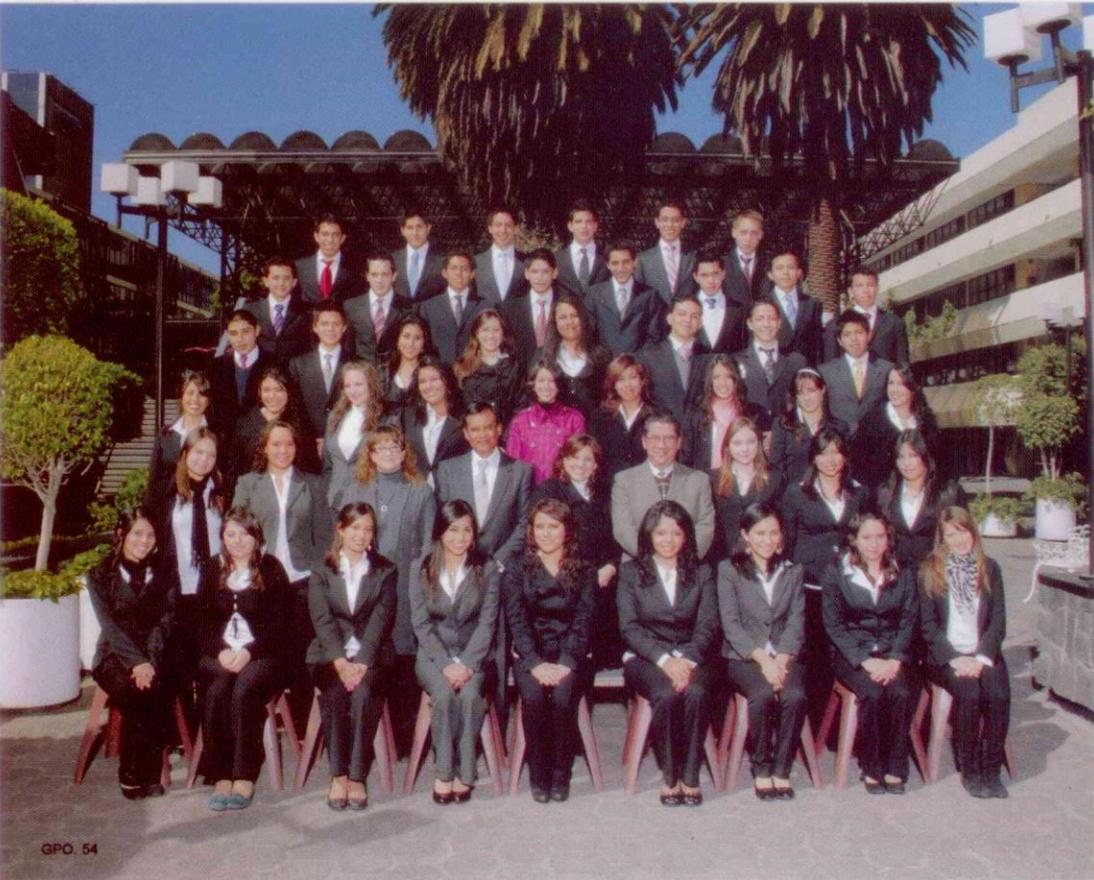
grupo 52



grupo 53



GPO. 53



GPO. 54

grupo 54



GPO. 55

¡FELICIDADES
GENERACIÓN
ESTRELLA

grupo 55



GPO. 56

grupo 56

Lasallismo

Lucía Gutiérrez Orea, afcs.



Aprovechando estas fechas vamos a hablar un poco sobre San Juan Bautista de La Salle y el lasallismo.

Hay un libro de José María Valladolid, editado por Editorial Bruño, llamado La Salle, un santo y su obra, que se divide de la siguiente manera:

La semilla: La Salle: su origen.

El árbol: los colegios lasallistas.

El fruto: lo estamos cosechando todos los que de alguna manera hemos recibido y gozado, quienes estamos ligados al lasallismo.

El Origen, "La Semilla"

Hagamos un poco de historia: Siglo XVII. Época de esplendor en Francia, gobierna Luis XIV, el Rey Sol. Francia goza de un prestigio y un poder muy grandes en todos los aspectos: la Guerra, las Artes, las Letras. Es la época de Corneille, de Racine, de Moliere, de La Fontaine y también de Pascal, de Bossuet. Se construye Versalles, se crea la Academia Francesa. En esta época de esplendor es, cuando un 30 de abril de 1651, nace en Reims, en el seno de una familia noble y cristiana, Juan Bautista de la Salle, un niño predestinado a ser grande entre los grandes y que llegaría a ser muy importante no sólo en Francia, sino en todo el mundo. Sería glorioso en la Historia, sobre todo en el terreno de la Educación, y desde 1900, lo llamaríamos Santo.

Ese niño, Juan Bautista, desde pequeño sintió la inclinación al Sacerdocio. Cuando tenía 11 años recibió la Tonsura y a los 15, según la costumbre de la época, heredó de un pariente suyo, el nombramiento de Canónigo, formando parte del Cabildo de Reims. En ese ambiente de virtud y religiosidad su vocación se acentuó más. A la par de las obligaciones de su cargo siguió estudiando y preparándose para el Sacerdocio. Obtuvo la Licenciatura en Teología y más tarde el Doctorado.

Pero su destino era otro: la educación de los niños. Como si la Providencia fuera preparando el terreno para la siembra, un día de marzo de 1679 ya siendo sacerdote, y aún muy joven, tuvo un encuentro providencial. Cuando iba a celebrar a la Casa de las Hermanas del Niño Jesús, coincidió en la puerta con un señor llamado Adrián Nyel, que venía de Ruan y traía cartas de la Sra. Maillefert para diferentes personas de Reims, entre ellas una para el Señor de la Salle.

La Sra. Maillefert, a quien un hecho, que podríamos llamar milagroso, había cambiado su actitud orgullosa y prepotente, estaba dedicando su tiempo y su fortuna a obras de caridad y quería fundar en Reims, su lugar de origen, escuelas para niños pobres. Con este fin envió al Señor Nyel, quien

expuso el proyecto al Señor de la Salle quien lo recibió con gusto, y se interesó mucho en él. Acordaron hacerse asesorar por el cura de San Mauricio, el abate Dorigny quien se mostró muy complacido y les brindó todo su apoyo. Nyel se encargaría de buscar a las personas que quisieran trabajar y Juan Bautista de prepararlas para impartir la enseñanza. Así se abrió la primera escuela en Reims, la de la Parroquia de San Mauricio. Era el año de 1679.

Podríamos decir que se había sembrado "la semilla". Habría que regarla y abonarla para que germinara y diera frutos. Esto fue a través del tiempo y con dedicación, entusiasmo y sacrificio, pero sobre todo con amor, mucha fe y confianza en la Providencia. Esa semilla, por fin llegó a México en 1905, de cuyos frutos hoy gozamos.

"El Árbol"

Y... la semilla sembrada con fe y con amor hace más de 300 años por el joven sacerdote Juan Bautista de la Salle, regada también con fe y con amor y con tesón y dedicación y, a veces, hasta con sangre, pronto germinaría y crecería hasta convertirse en árbol. La Historia da testimonio de ello.

Y... esa semilla, sembrada en Reims, se convirtió, repito, en árbol, en un "frondoso árbol", que extendería sus ramas no sólo en Francia, sino en todo el mundo. La Historia, también, da testimonio de ello.

Y... desafiando y combatiendo hambres, guerras, persecuciones y envidias de los maestros calígrafos y hasta robos y calumnias, siguió creciendo. La Historia sigue dando testimonio de ello. Y... sus raíces fortalecidas y vivificadas en el paso de más de tres siglos, con la savia de la herencia de La Salle, siguieron extendiéndose, primero en Europa y luego en otros continentes. La Historia es testigo.

Y... hace poco cumplieron más de 100 años quienes llegaron a nuestra patria, cuatro Hermanos franceses de esas Escuelas Cristianas, que se encargaron de que el "árbol" también enraizara aquí y que sus raíces y sus ramas se extendieran por todo el país. Persecuciones, pobreza, revoluciones, envidias y, a veces, hasta mártires, no lograron abatirlos. De La Salle y sus herederos no maldicen su tiempo. Al contrario se entregan con pasión para cambiar lo negativo en positivo.

Y... el árbol, ya fuerte y frondoso, siguió extendiendo sus ramas y dando sombra y cobijo por todo el país. A lo largo de 100 años, ya no han sido cuatro, sino cientos de Hermanos y miles de alumnos los que han seguido la enseñanza de La Salle, ya canonizado en 1900. La Historia lo comprueba.

Fue Puebla a donde llegaron los primeros Hermanos y fundaron el Colegio de San Pedro y San Pablo, ubicado donde hoy se encuentra la Casa de la Cultura y sede de la Biblioteca Palafoxiana, luego el Colegio de San Juan Bautista de La Salle, el primero en México con ese nombre, junto a la iglesia de La Concordia, en esa misma ciudad.

A Puebla siguieron otras ciudades: Acatzingo, México, Querétaro, Saltillo, Torreón, Monterrey, Toluca, Morelia... por todos lados fundan y animan obras de todo tipo: escuelas gratuitas, internados, primarias, secundarias, preparatorias, escuelas normales, escuelas de comercio. Los herederos de La Salle no se

acobardan ante las inclemencias del tiempo. No maldicen sus adversidades, ni lamentan sus problemas. Ni las persecuciones, destierros, cierres de sus escuelas por ser de enseñanza religiosa combatida en México en esos años, lograron desanimarlos. San Juan Bautista de La Salle, la Virgen de Guadalupe y por supuesto Cristo los acompañan y los protegen siempre.

Y... después de la tempestad vino la calma. El árbol ha seguido firme y fecundo. Parodiando la frase "por sus frutos los conoceréis". La Historia seguirá siendo testigo.

"El Fruto"

Con orgullo podríamos decir; somos fruto de semillas valiosas, de árboles fecundos. Hemos florecido en el amor. Sería muy largo enumerar a tantos personajes surgidos del Lasallismo, tanto mundial como de nuestra patria. Aquí tenemos, sólo por citar algunos del pasado a los Márquez y Toriz, Arzobispos de Puebla, a Lucio Torreblanca, Obispo de Tuxtla Gutiérrez y luego Arzobispo de Durango, y Rafael Martínez, Lucio Tazzer, Juan Bulbulián, Raúl Valadez, Manuel Arróyabe, Julián Espejel, Juan Bosco, Manuel Velasco, Pedro Álvarez, Martín Rocha, Valerio López. ¡imposible nombrar a tantos! Todos merecen nuestro cariño y admiración. Para ellos nuestro más sincero respeto. Y los frutos también se reflejan, no sólo en el ambiente religioso, sino en el político, cultural, artístico, deportivo, profesional. Muchos éxitos a pesar de los problemas.

Mucho tiempo los Hermanos y otras órdenes religiosas enseñaron en la clandestinidad, debido a la persecución de las escuelas entre los años de 1935 y 1938. Familias ricas y generosas prestaban sus casas para que, en parte de ellas, se dieran clases. La persecución era en serio. Si los descubrían tenían que cambiar de domicilio. Yo misma cursé los tres primeros años de la Primaria en

esas condiciones. Pero los religiosos no se desanimaron. Pasó la persecución y volvieron a sus instalaciones. Otra vez a organizarse, arreglar las aulas, conseguir mobiliario, etc., algunos maestros, todavía temerosos no se atrevían a dar clases.

Los años de 1934-1938 fueron de extrema precariedad, pero a pesar de ello, y de persecuciones y sañas nunca perdieron la esperanza, ni los Hermanos, ni los alumnos, ni sus familias.

En 1938 se inicia el renacer. En ese entonces sólo había 27 Hermanos mexicanos, hoy más de 200 y casi 80 instituciones esparcidas por todo México. Obras muy diversas: escuelas normales y universidades, centros comunitarios de desarrollo, hogares para niños de la calle, misiones en la sierra, etc.

En la actualidad existen instalaciones lasallistas en 28 ciudades mexicanas. Los alumnos se cuentan por miles y los maestros que apoyan a los Hermanos y siguen las enseñanzas del Señor de La Salle, por cientos.

En conclusión: la cosecha ha sido abundante. Que sea provechosa.

Amigo lasallista de cualquier parte del mundo, ya sea en Asia, Europa, en algún lugar pequeño y olvidado del África, o algún lugar de las Antillas, en grandes ciudades de América o de México o en una misión de nuestras Sierras, siéntete miembro orgulloso de pertenecer a esta gran familia.

Amigo lasallista, goza de los frutos que ha producido ese grán y centenario árbol, nacido de la semilla que sembrara hace siglos Juan Bautista de La Salle. Amigo lasallista participa a quienes te rodean, algo de lo que tú has heredado. Amigo lasallista, que el Señor de La Salle y la presencia de Dios siempre te acompañen.

La Economía y sus males

Fernanda Liceth Zavala Mundo, salón 41.



Economía: una idea, un concepto, un símbolo, una imagen. Movimiento, cambio: la palabra que implica pensamiento y praxis. El hombre sometido al trabajo por las ideas de otro hombre. Creación que tiene como fin hallar una buena administración y distribución de bienes que no nos pertenecen. Imposición que toma como justificación el anhelo de un progreso constante, impotencia nuestra por nunca satisfacer el ego indestructible que Dios nos enterró en el nacer imperfecto.

Herramientas, fábricas, aparatos: un sinfín de cuestiones que ayudan y facilitan la producción de bienes que comenzamos a volver necesarios y que ahora vendemos, consumimos y desechamos; como nos desechamos a nosotros mismo en el trabajo eterno de la obtención de algo mejor. La necesidad que empezó con un intercambio, con un trueque, y que continuó su evolución hasta estos días con una monopolización y una globalización que enferma a las naciones tercermundistas. La moneda, que fuera una semilla de cacao en el caso de nuestros antepasados, se transforma en una gota de oro negro, en un arma nuclear, en la inalcanzable y perfecta tecnología.

Evolución, progreso, caminos que llevan a algún lado,
caminos que antes tenían un rumbo. ¿Pero ahora?
¿Hacia dónde vamos?

Nuestros pasos chocan con las piedras y esa creación (que empezó siendo una idea) es ahora el monstruo que nos devora, el precipicio hondo que nos espera al final del túnel. Veamos los periódicos de esta mañana, las noticias de la tarde: los números rojos que nos reducen a ruinas, que dejan en cenizas nuestro presente. El tiempo que pasa a cada segundo sobre el reloj y el espacio intacto que apenas nos roza en nuestra desesperación momentánea. La dependencia en la que hemos incurrido desde el instante en el que el hombre se tornó en un ser económico (ya no sólo un ser social y político, como lo decía Aristóteles) el evolucionado animal que vive en sociedad, gobernando, economizando. El ente que lucha contra la estanflación, el narcotráfico y la discriminación.

Es en este momento, cuando el hombre ya no sólo cuelga de la cuerda intangible de las palabras, sino también de los hilos infinitos de los números y las cifras. Pues en los últimos años, la economía penetró en la mente, en el inconsciente colectivo de la humanidad. No se men-



cionen las cantidades de economistas que han logrado sobresalir en su tiempo; cada uno supo predecir el error del otro, el resultado de las sumas y restas, los cálculos sobre los que recaen las naciones. Es de admirarse el empeño, la dedicación científica, que emplean especialistas para conocer la reacción de algo que ellos mismos crearon. El invento que superó al inventor y que ahora, le explota en el rostro cada vez que lo requiere. El aire incontrolable e inmutable de nuestra civilización.

Y en esta caída, en esta revuelta de normas comerciales, nos encontramos nosotros: la misma incertidumbre sobre la piel, la cabeza en ideas que se tornan conceptos, símbolos e imágenes. Todo es un ciclo, estaremos aquí para siempre.



El Mundo y La Economía

Silvia Leticia Segovia Larre, salón 51.

**"Cuando creíamos que teníamos
todas las respuestas, de pronto, cambiaron
todas las preguntas".**

Mario Benedetti.

¿Qué se podría pensar, hoy en día, de la "verdadera política", sin máscaras ni engaños o farsas, la política que se vive en estos momentos? La política que no está disfrazada por los medios de comunicación, la que no vive maquillada tratando de engañar a la multitud. Pero por desgracia, es al contrario, nos engañan y nosotros tratamos de negarlo.

¿Por qué antes la palabra "política" sólo era un término relacionado con desigualdad, falta de organización o quizá un motivo de pelea por defender al dichoso partido político, nuestro partido político. Nuestro, porque nos sentimos identificados en los actos buenos, somos parte de ellos aunque ni siquiera tomemos sus propuestas. No sabemos qué están dispuestos a dar, ni siquiera lo que suponen ofrecer.

Tanta desigualdad, corrupción, polarización, monopolios, injusticia, globalización... conceptos que sólo llenan de ideas nuestras mentes sin saber a qué rumbo correr. Sólo corremos intentando salvar nuestros ideales, nuestros supuestos ideales. Queremos unir los cabos sueltos, pero es tanta información que preferimos absorberla sin procesar y seguir en la ignorancia. Ya no sabemos qué queremos, o más bien, son tan buenos en engañarnos, que lo logran, logran confundirnos para ya no exigir lo que merecemos.

Se supone que somos iguales, que somos personas, que ya no importa el sexo ni el origen, que estamos regidos por una misma Constitución, como muchos católicos dirían con gran énfasis "iguales ante los ojos de Dios", entonces, ¿por qué tanta marginación, tanta enajenación y pobreza mental, ya ni siquiera espiritual, mental?

Todos somos pobres, es el único punto donde al parecer somos iguales. Partir de pobreza: económica, material pero ahora, pobreza moral. Lo vemos y no lo reconocemos, estamos rodeados si no es que plagados de estafa y mentiras y no lo queremos evitar, totalmente ciegos. Preferimos irnos por el camino corto sin importar que nos afecte y sin pensar que repercute más que nada en nosotros "las futuras generaciones".

¿Qué tan difícil es despertar el espíritu de exigir derechos que ya logramos obtener? ¿Por qué preferimos cerrar los ojos ante personas que marcaron nuestra historia defendiendo ideales a favor de los obreros? ¿Por qué tanto idealismo, sólo ideas, conceptos? ¿Realmente será tan difícil unificarlo?

Hemos aprendido desde años atrás, que los mejores movimientos, los más significativos, fueron con la iniciativa de la inconformidad de gente joven con entusiasmo de cambiar las actitudes que los afectaban. Ganas de exigir lo que les correspondía, sin importar lo que tuvieran que dar en el camino. Personas que aprendieron los conceptos y con base en ellos, los aprehendieron de verdad -lo que nos falta a nosotros-

Exigimos sin dar, recibimos sin pedir, queremos todo pero a la vez nada. Nos preocupamos por un mundo irreal, un mundo en el que vivimos pero no es el verdadero. Dejemos atrás todos los abusos que durante el trayecto de la historia hemos vivido, y mejor comencemos el cambio que tanto anhelamos y sí podemos realizar.



Asilo Primavera

Jessica Endonio Martinez, salón 34.

Los niños son seres bonitos me decía mi amiga, mientras me llevaba el último bocado del taco a la boca. El problema es controlarlos y aguantarles el ritmo pensé. Miré el reloj, eran 20 para las 3 y llevábamos 10 minutos de retraso. Dannie le dió un sorbo a su refresco, salimos del local y entramos a La Salle. Hacía un buen día, soleado y fresco. Al llegar al punto de reunión la mayoría de los compañeros ya estaban ahí reunidos junto con la maestra, bajo las escaleras, frente a Gestión Escolar.

Todos dejamos nuestras pertenencias en la coordinación y caminamos unas cuantas calles hasta llegar al Orfanato Primavera ubicado cerca de la escuela. Mientras caminaba en silencio venía escuchando los murmullos y risas de mis compañeros y el paso de los autos. Comencé a cantar con mi amiga. Cuando llegamos, una madre o mejor dicho una monjita con hábito blanco y viejita nos abrió la puerta, una puerta alta, de madera, de una casa acogedora de peculiar estilo francés, con techos altos, escaleras de madera, jardín y pasillos. Ahí, al final del pasillo, en donde estaba la puerta por la que habíamos entrado, justo al otro extremo, en otra puerta se asomó una cabecita de cabellos güeros, mirada azul y sonrisota: Hola!!! Nos gritó y volvió a sonreír.

En hilera y empujándose unos a otros salieron los primeros 19 niños de entre 7 y 9 años, ellos ya sabían a qué íbamos y nosotros también. Corrieron y corrimos tras ellos al patio trasero de la casa, se sentaron en una bardita, de pronto llegaron más

niños que nos dieron la bienvenida a gritos, igual se sentaron en una bardita. El estar ahí sentados fue motivo para una foto. Mi compañera Elizabeth se dedicó a sacar fotos y fotos de los niños, les decía que posaran y ellos en automático lo hacían, cuando se es niño, uno es muy maleable.

Las siguientes dos horas fueron divertidísimas. Tan pronto terminó la sesión fotográfica, mis compañeros ya reunidos en varios grupos se relacionaron con grupitos de niños.

¿Te acuerdas cómo se escucha el salón de clases cuando sale el maestro e inicias el relajo? Así sonaba el ambiente: risas, risas y más risas. Hubo de todo, algunos prefirieron jugar fut y armaron su propia selección hasta "Chicharito" hubo. Encontramos al hijo perdido de un amigo, imagínate: los dos con lentes del mismo armazón, cabello negro rizado, llenitos los dos y con sonrisa igualita, me cae que eran familia.

Hubo carreritas, pero más bien aquello parecía hipódromo pues los niños se habían sentado en los hombros de mis compañeros, se contaba hasta tres y mis compañeros salían corriendo como caballos desbocados hasta el otro extremo del patio. Hubo caídas, uno que otro atentado infantil en contra de mis amigos, caprichos de parte de los niños, mini rebeliones en las que ganábamos a fuerza de cosquillas, pero sin duda hubo alegría, risas y mucha diversión.

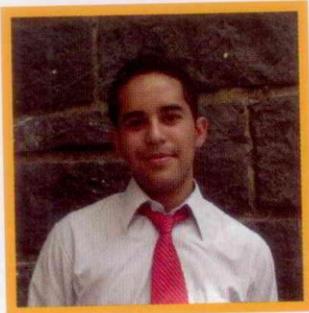
No sé bien en qué momento fue que empezamos a formar a los niños para despedirnos. Tanto juego y tan-

tas fotos me hicieron perder la noción del tiempo. Cada alumno tomó de la mano a un niño y les hicieron entrega de una bolsita de dulces surtidos. Me quedé con ganas de una. Les obsequiamos una caja de colores y libretitas de súper héroes, la emoción y la felicidad se veía reflejada en sus rostros. Fue conmovedor cuando cada uno de nosotros expresó lo que sentía por estar ahí, pero fue más conmovedor escuchar a cada niño, porque a esa edad la forma en que se expresan los sentimientos es más natural y espontánea. Nosotros de alguna manera fuimos por el Servicio Social y ellos realmente apreciaron nuestra presencia sin que nadie los obligara a darnos las gracias.

Creo que la visita fue un éxito y aunque estaba muerta de cansancio, recordar sus caritas me levantó el ánimo.

¡Cómo no volver a ser niño otra vez!





¿Estado fallido o Estado perfecto?

José Javier Flores Mares, salón 47.

En numerosas ocasiones hemos oído o visto referencias sobre México que lo señalan como un supuesto "Estado fallido"; pero de verdad ¿es eso? ¿No es tan sólo una farsa, una idea inculcada recientemente por los medios?, ¿en realidad, México es un proyecto que funciona justo como un reloj suizo, como un sistema perfecto que cumple con el propósito para el cual se creó?

Muchas personas, incluso algunos gobiernos han catalogado a México como un Estado corrupto, inseguro, semisalvaje, muy similar al "viejo oeste" estadounidense, donde básicamente manda el más fuerte y las instituciones están casi de adorno; pero es necesariamente por esto, ¿un Estado fallido?

En principio de cuentas, ¿quiénes son los padres de la patria? ¿Es mera retórica? Busquen la respuesta, lo más probable es que respondan mal si piensan que son Hidalgo, Allende, Aldama, etc., están mal. Lo cierto es que aunque sentaron un precedente, para el momento de la consumación de la Independencia ellos ya tenían años de haber muerto. Incluso Morelos, quien le dio más batalla al régimen del Virreinato ya había muerto. Sin embargo, los ensalzamos como "los héroes que nos dieron patria"; ahora pregúntense ¿quiénes nos dieron la "independencia"? La verdad es que fue la alta sociedad. Para entender el nacimiento de México debemos entender la situación global de España para ese entonces. Había un mundo cambiante con los movimientos liberales derivados de la Ilustración, particularmente en España tenemos los conflictos derivados por la negativa del Rey Fernando VII de aceptar la Constitución de Cádiz; pero cuando los grupos liberales forzaron al rey a aceptar dicha constitución que restringía su poder y el de las clases altas en las colonias, los peninsulares y criollos acaudalados que antes se habían opuesto a la Independencia, ahora viendo sus intereses perjudicados, su poder debilitado e incrementado el de las masas populares, decidieron que lo mejor sería "apoyar a la causa". De esta manera, las clases altas en oposición a la Corona y al gobierno Virreinal, ayudaron a los rebeldes, cediendo en ciertos puntos pero con la idea de mantener su poder al no tener que acatar en su totalidad, las medidas liberales de la Constitución de Cádiz.

Así que, de repente, lo que el vulgo y algunos idealistas intentaron hacer durante 10 años contra la voluntad de las clases altas, se logró con el apoyo de las mismas, en un sólo año. Se firmaron los tratados de Córdoba y México se volvió "libre" o como yo lo veo: cambió de patrón.

Luego, tenemos la tan celebrada "Revolución" que se suponía corregiría los problemas acarreados desde la Independencia, nos daría igualdad social y prosperidad, pero en vez de eso, tenemos de nuevo a las clases altas oprimiendo a la clase baja. Con una nueva variante: la clase media intentando hacerse rica. Entonces, unos "idealistas" como Francisco I. Madero y los verdaderos defensores sociales como Emiliano Zapata empezaron a buscar el poder, para ello, debían derrocar al viejo régimen que tenía el monopolio del poder, lo que llamo "una dictadura tendiente a la democracia". Juntos expulsaron al dictador, pero luego se eliminaron los grupos verdaderamente revolucionarios como los de Villa y Zapata, sólo para implantar una "dictadura perfecta", como bien dijera Mario Vargas Llosa, en la cuál el pueblo en general sigue olvidado.

Lo que me propongo con esto, no es dar una clase de historia, para eso sobran libros. Simplemente demostrar que la imagen de México, como un Estado que nació como tierra de la libertad, es falsa. Aunque hay quien sí ha intentado que sea así, lo cierto es que desde sus inicios, el país ha sido controlado por los ricos y poderosos o aquellos con ambiciones de serlo, y el pueblo ha jugado un papel sólo de instrumento en esta lucha por el poder. La impunidad actual y la supremacía del crimen organizado, no es algo que llegó de la nada, simplemente es la evolución natural en un sistema desde un inicio corrupto, que nunca buscó la justicia sino la ganancia fácil, nunca la igualdad sino la conveniencia. La máxima "quien no traza no avanza" es lo que debería estar grabado en las monedas o escrito en nuestro escudo, porque ha sido por muchos años el verdadero principio de nuestra nación. Triste pero cierto. Así que, lo único que busco es que tomemos consciencia para dejar la comodidad de la ignorancia en la que vivimos, gracias a los medios que nos manipulan, sobre todo ahora en que el manejo de la información es un verdadero poder sobre la sociedad.



Actitud mental Positiva

Jorge Cruz Martínez, salón 55.

Sólo quien programa su vida con optimismo,
alcanzará sus metas.

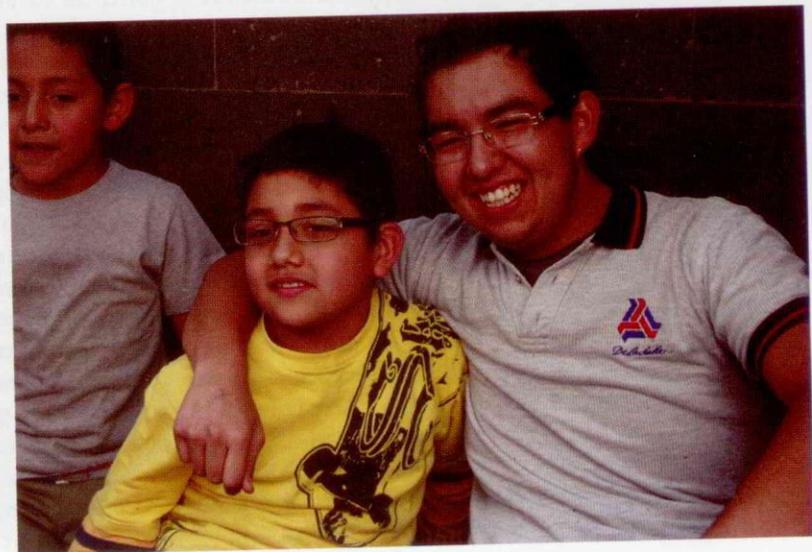
Los Diez Mandamientos de la Actitud Mental Positiva:

- No juzgar nunca el día por el clima.
- Cambiar la manera como empezamos el día.
- No permitir que lo que está fuera de nuestro alcance, influya en nuestras decisiones.
- Protegernos de los mensajes negativos.
- Cuidar la manera como nos expresamos de los demás y de nosotros mismos.
- Cambiar la manera de saludar a los demás.
- Desarrollar una visión clara de nuestras metas.
- No perder nunca nuestra admiración por la belleza del universo.
- Apreciar y dar gracias por aquello que poseemos, por nuestras experiencias y habilidades.
- Tener grandes expectativas de nuestro día, nuestras actividades y de las demás personas

El desarrollo de una actitud mental positiva es fundamental para alcanzar el éxito. La diferencia entre el éxito y el fracaso no es más que la postura que asumimos frente a las situaciones que la vida nos presenta, a la capacidad de autoestima que tengamos y a la forma como nos relacionemos positivamente con los demás.

Descubre los diez mandamientos de la actitud mental positiva y aprende a reprogramar tu mente subconsciente, con principios y actitudes que harán de ti una persona de éxito. Éste no depende de la suerte sino de nuestra actitud ante la vida y es en nuestras manos donde podemos encontrar la solución.

Tener una actitud mental positiva es lo que define al ser humano avanzado, ya que la mente es tan poderosa que puede lograr todo lo que uno se propone. El optimismo es excelente y de gran ayuda para las personas que son altamente negativas. Una actitud mental positiva no te convertirá en el más rápido, el más inteligente, o el más fuerte. Tampoco eliminará todos los problemas, pero sí te permitirá aprovechar al máximo tu potencial y obtener los mejores resultados. Ella no sólo te permitirá utilizar más eficazmente tus habilidades sino que también te ayudará a evitar aquellas cosas sobre las que no tienes ningún control y que te afectan negativamente.



¿Ser o no Ser Feliz?

Mauricio Daniel Aceves Torres, del salón 36



Las personas no somos ninguna igual a otra, y sin embargo, somos exactamente como todas. A todos nos converge el mismo asunto, si no a todos, sí en general, nos preocupa sin objeción, el ser feliz, o la felicidad de alguien más. Como seres humanos sociables es vital, para llevar una vida sana, y necesario para fabricar un concepto de felicidad, la cual marcará el rumbo de nuestras decisiones.

¿Qué es ser feliz?

No es más que un estado mental. La felicidad es una meta y una idea, lograda por cualquier tipo de cosas que nos agradan, materiales o inmateriales. Combinaciones de sentimientos placenteros conducidos por factores externos o internos. Varían según las preferencias de cada individuo, todas las personas tenemos diferentes preocupaciones y problemas, por lo tanto todos tenemos diferentes alegrías.

¿Qué se necesita?

Saber mirar a nuestro alrededor, y distinguir entre todo el panorama, lo que nos importa, bueno o malo. Reconocer lo necesario y realmente útil, fijar objetivos sólidos y claros, ambiciosos pero no imposibles o milagrosos, al menos, en alguna ocasión alcanzarlos. Forma la idea de ser feliz, cumplir dichos objetivos, recordemos que es un ciclo infinito, también es importante alejar la soberbia y moderar el orgullo.

¿Cómo?

Participar y exigir, los hombres hacemos la vida, ella no se hace sola, reconocer lo que necesitamos y queremos, servirá de poco si no hacemos nada por ello. El ser asertivos para pedir y ordenar es vital. Debemos exigir a todo nuestro entorno, absolutamente a todo debemos reclamar lo mejor, sobre todo y principalmente a nosotros mismos, antes que a todo y todos. Notaremos, entonces con claridad en nuestro alrededor las cosas que sí valen la pena. Desviaremos así lo inservible a la nada de nuestra mente y de nuestro mundo y, ya liberado el espacio, seleccionar lo que deseamos para nosotros y para los demás.

¿Para qué?

Simple y sencillamente es nuestra responsabilidad llevar a cabo este ciclo de soluciones placenteras y resolver los problemas. Es nuestro deber como seres humanos, el llevar a nuestra vida al punto más digno posible teniendo en cuenta este circuito cerrado, de dicha y quebranto, de ida y vuelta.

La Felicidad no es el fin,
es el camino.



Nos cambian el Español

Dayana Ríos Almazán, salón 36



Últimas Modificaciones de la RAE

Se le quita el acento a las palabras GUION, HUI y FUI ya que son monosílabos.

La RAE impone la tendencia a castellanizar los extranjerismos como: manager > manayer, sexy > sexi.

Ya no se debe escribir EX-MARIDO, ni EX-PRESIDENTE, etc; ahora se escribirá juntos: exmarido, expresidente.

Así que si escribo:

Mi EX-MARIDO era un hombre muy SEXY que trabajaba como MANAGER y le hizo un GUIÓN a una actriz.

Estaría mal escrito y tendría que cambiarlo por:

Mi EXMARIDO era un hombre muy SEXI que trabajaba como MANAYER y le hizo un GUION a una actriz. (Consulta: <http://www.rae.es/rae.html>)

Curiosidades del español:

La palabra **arte** es masculina en singular, mientras que es plural en femenino: el arte fotográfico, las artes visuales

La palabra **cinco** tiene cinco letras. Ningún otro número en español presenta esta coincidencia.

La palabra **abenuz** tiene todas las letras en orden alfabético.

Mil es el único número que no tiene **e** ni **o**.

La palabra **murciélago** es correcta. La palabra **murciégalo** también.

El texto más antiguo que se conoce en español es del año **959 d.c** y es un texto religioso.

Es correcto decir **vagabundo**. Decir **vagamundo** también lo es.

El español es el **segundo idioma más estudiado en el mundo**. El primero es el inglés.

Es posible viajar por casi todo el territorio de Estados Unidos comunicándose **únicamente en español**.

Senegal, Japón, Rusia y Costa de Marfil son países en los que **a la gente le gusta mucho aprender español**.

En español, los gatos "**maúllan**" pero también "**mían**"

Selección de Animación

Daniela Toyber Bravo, salón 31.



Esta selección nueva y poco conocida de la Escuela Preparatoria de la Universidad La Salle no es como todos piensan, sólo gritar y echar porras en partidos, va más allá de eso.

Hay tres tipos de equipos de porristas que son: Pom-pons, Cheer y Dance. Las Pom-pons son las que se dedican a animar partidos, las Cheer hacen subidas, pirámides, cargadas, gimnasia y baile, y las Dance únicamente bailan. De estas tres categorías, en la Escuela Preparatoria sólo tenemos Cheer Femenil donde sólo participamos mujeres.

En el equipo hay cuatro posiciones principales que son: Las flyers, son las que suben en las pirámides; las bases, las que se encargan de cargar a las flyers, las terceras, cuidan en todo

momento la espalda, cabeza y cuello de las flyers, deben intervenir en el momento que sea necesario, y las cuartas, las cuales son opcionales, ya que sólo brindan apoyo a las bases.

En esta actividad deportiva se necesita unión, concentración, compromiso y coordinación. Hemos participado en diversas competencias tanto metropolitanas como regionales y nacionales. Hemos destacado en los primeros tres lugares. Este es un deporte muy divertido donde puedes desarrollar fuerza, flexibilidad, coordinación, mejorar tu gimnasia y convivir con tus compañeros.



Te presento al Cáncer

Karla Aguilar López salón 3

El cáncer es una enfermedad mortal si no se detecta a tiempo, y aunque ya se haya presentado anteriormente, puede volver a atacar al mismo ser humano.

A veces los adolescentes pensamos que por ser jóvenes a nosotros no nos puede pasar, pero la realidad es que esta enfermedad en los últimos años ha cobrado más vidas de niños y jóvenes entre 12 y 27 años. Todos, niños, niñas, jóvenes, hombres, mujeres y ancianos tenemos la misma posibilidad de padecer esta enfermedad y no saberlo. PERO... ¿Cómo saber si lo tenemos?

Nuestra arma más fuerte contra esta enfermedad es la información. Pregunta en tu familia si ya ha habido casos anteriores de cáncer en ellos, infórmate acerca de los diferentes centros de atención contra el cáncer en tu comunidad, acude a tu Centro de Salud más cercano para que te informen cómo tú mismo puedes revisarte y cuáles son los tipos de cáncer más comunes, si sientes algo raro en tu cuerpo no te quedes callado y diles a tus papás o a tu médico.

Prevención del Cáncer

Samantha Mateos, salón 19



Es una enfermedad de la que hasta la fecha no se ha podido encontrar la cura. Sabemos que puede ser controlada, sin embargo, cuando se detecta a tiempo se puede erradicar ya sea con cirugía, radioterapia o quimioterapia. Aún así, hay ciertos cánceres de los que no se garantiza la total curación, a pesar de haber sido detectados en forma temprana.

Hablar de cáncer es englobar un conjunto de signos y síntomas que dependen de los órganos que estén involucrados, cuyas causas son multifactoriales en donde encontramos involucrado tanto causas genéticas, inmunológicas, alimenticias, infecciosas principalmente de tipo viral, químicos y ambientales.

Dependiendo del tipo de cáncer se enfocará en las medidas preventivas de primer, segundo y tercer nivel. También tenemos que tomar en cuenta la frecuencia del tipo de cáncer, de ahí se derivan los programas preventivos que la OMS ha propuesto. Así tenemos que la primera causa de nuestro país es el cáncer cervicouterino y cáncer de glándula mamaria en la mujer, por lo tanto en el hombre es el cáncer pulmonar, de colon y de próstata.

Tenemos que la OMS auspicia un programa para la detección de cáncer cervicouterino por medio del Papanicolaou en mujeres con vida sexual activa. Al mismo tiempo, se promueve que tengan relaciones con responsabilidad ya que la promiscuidad y las infecciones lo propician. Otras estrategias en este programa son: la autoexploración en glándulas mamarias, mastografía en personas de cincuenta años en adelante, sangre oculta en heces, antígeno prostático, telerradiografía de tórax y marcadores tumo-

Ya le ha arrebatado la vida a muchos, no esperes a formar parte de esa interminable lista. Ya conoces al CÁNCER está en ti tomar la decisión. ¿Te arriesgas o lo previenes?

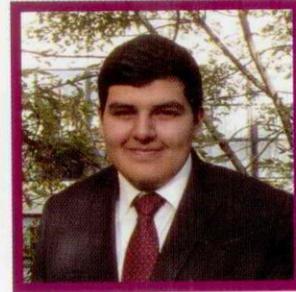
rales, dar pláticas de educación sexual, de alcoholismo y tabaquismo desde los primeros ciclos escolares para ir haciendo una sociedad más consciente y responsable en el modo de vivir. Se propician los cambios higiénicos dietéticos, así como dejar de fumar, tomar, alimentos menos grasosos, que las dietas sean más altas en fibra, con menos químicos, hacer más ejercicio y aprender a manejar el estrés ya que al estar estresado nuestro aparato inmunológico disminuye, bajan las defensas y esto, propicia que la células inicien una reproducción acelerada. También es recomendable hacerse un chequeo médico mínimo cada año.

Con estas medidas preventivas estaríamos disminuyendo la incidencia y así mismo la morbimortalidad para tener una mejor calidad de vida y a la vez disminuir costos en la atención de estas enfermedades que su tratamiento sería muy costoso tanto para la institución como para la familia.

Si toda la población tuviera una buena educación preventiva, estaríamos evitando no tan sólo el cáncer sino muchas otras enfermedades de tipo infectocontagioso.

Embarazo Adolescente

Adolfo Piedras Hernández, salón 35..



Una frase común dice que los niños son el futuro, sin embargo, el futuro de los niños muchas veces se complica por diversos factores y uno de estos factores es el embarazo de adolescentes. Sobre todo en un ambiente en el que la educación sexual es insuficiente o inexistente, en el que hay elevados niveles de marginación y en donde el acoso o la violencia sexual son cosa de todos los días.

Los alcances de esta situación probablemente vayan aún más allá de lo que cualquiera de nosotros pudiera imaginar. En muchos de estos casos se termina optando por la interrupción del embarazo. Sin embargo, esto puede dar lugar a otros problemas entre los cuales podemos mencionar distintos tipos de depresión, que incluso pueden durar toda la vida. Muchas madres adolescentes abandonan sus estudios en este proceso, comúnmente de forma definitiva, por lo que pierden la oportunidad de desarrollarse profesionalmente. Esto puede disminuir su desarrollo per-

sonal y por lo tanto sus probabilidades de obtener un buen empleo y alcanzar estabilidad económica.

Los padres de las adolescentes pueden ayudar a prevenir estas situaciones si promueven una comunicación abierta con sus hijas con respecto a la sexualidad, y desde luego, de los riesgos que conlleva una relación íntima y un embarazo. También existen algunos centros y organizaciones que proporcionan la información necesaria para prevenir embarazos no deseados.

Para concluir, solo me queda decir que si es cierto que los niños son el futuro de las sociedades, al pensar en un mejor futuro, también es importante darle una atención adecuada a este tipo de situaciones. Considero que la ardua labor de hacer lo correcto con el motivo correcto, sólo lo podemos alcanzar cada uno de nosotros en lo más profundo de nuestro ser, de nuestras propias convicciones y de aquello que es más sagrado para cada uno de nosotros.

CIFRAS:

"Hay 400 mil embarazos de menores de edad cada año en México". ONU 2004.

"Uno de cada seis nacimientos en el país ocurre en menores de 18 años". Gaceta Médica de México 2008.

"Entre el 35 y 52% de embarazos de jóvenes son no deseados y, de éstos, entre 21 y 30% terminan en un aborto y de 15 a 25% en partos adolescentes". ONU 2009.



**María Irene
Ramírez Balmori**

Psicoterapeuta
Gestalt Humanista

Niños **Parejas**
Adolescentes **Grupos**
Adultos **Talleres**

TEL. 5659 9937
CEL. 04455 1577 6889

E-mail: iramirb@yahoo.com.mx

Melchor Ocampo 359 esq. Epsilon
Col. Romero de Terreros
Coyoacán



Colaboradores

Samantha Mateis Corella
 Elias Merlo Reyes
 Marcela G Monte Zenteno
 Raúl Melo Jiménez
 Mariana Juárez López
 Diego Vázquez
 Daniella Pinto Solís
 Adolfo Piedras Hernández
 Mauricio Daniel Aceves
 Dayana Ríos
 Goevana Junuet González Flores
 Natalia Elizondo
 Daniella Toyber
 Francisco Iván Martínez Pacheco
 Silvia Leticia Segovia Larre
 Fernanda Liceth Zavala Mundo
 Julio César Pérez Díaz
 José Javier Flores Mares
 Jimena Villanueva Bonilla
 Jorge Cruz Martínez
 Karla Aguilar Gámez

Profesora Guadalupe Iturbe
 Profesora Lucía Gutiérrez
 Hno. Gabriel Figueroa Muñoz

La Luciérnaga a la luz de la Comunidad, revista cuatrimestral Marzo de 2011, Editor Responsable: Lic. Elvira Quintero García, Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional de Derecho de Autor: 04-2010-111915414600-102, Número de Certificado de Licitud de Título: 15108, Número de Certificado de Licitud de Contenido: 15108, Domicilio de la Publicación: Benjamín Franklin No. 47 Col. Condesa C.P. 11800, México, D.F. Imprenta Custom Printing Group S.A. de C.V. Aniceto Ortega 817-B Col. De Valle C.P. 03100, México, D.F. Distribuidor Comunidad de Padres de Familia de la Preparatoria de la Universidad La Salle, AC. Benjamín Franklin No. 57 Col. Condesa C.P. 11800, México, D.F.

luciernaga@lasallistas.org.mx
 cpfprepaulsa@hotmail.com



Fotógrafos

Arturo Jain Delgadillo del salón 47
 Valeria González y Jessica Equía del salón 46
 Germaín Pavón del salón 38
 Silvia Muciño y Montserrat Rojas del salón 2
 Rosa Manzano del salón 19
 Melissa Sixtos del salón 21
 Mariana Juárez del salón 32
 D.G. Miguel Ángel Flores Aguilera
 Jessica Endonio Martínez del salón 34
 Elizabeth López del Ángel del salón 34

Diseño

D.G. Myrna Itzel Baca Pérez

